

**Учебное пособие по СТАРОСЛАВЯНСКОМУ ЯЗЫКУ**  
<http://linguistica.spb.ru/>

**СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК**  
**УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ**

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

(дидактические единицы)

Понятие о старославянском языке. Старославянский язык как общий для славян письменно-литературный язык. Группировка языков славянских народов по признаку их происхождения. Место старославянского языка среди других славянских языков.

Старославянское письмо. Глаголица и кириллица: вопрос об их происхождении. Характеристика кирилловского письма.

Важнейшие памятники глаголического и кирилловского письма. Краткая их характеристика.

Звуковые процессы, имевшие место в ранний и поздний периоды развития праславянского языка: а) связанные с тенденцией к открытости слога; б) связанные с действием закона слогового сингармонизма; в) чередования гласных звуков.

Фонетическая система старославянского языка (IX–XI вв.).

1. Звуковая система старославянского языка второй половины IX века: фонетическая структура слога; гласные звуки, их классификация; редуцированные гласные, их позиции; согласные звуки, их классификация по глухости/звонкости, твердости/мягкости;

2. Позднейшие звуковые процессы, отразившиеся в памятниках IX и отчасти X веков: падение редуцированных гласных и изменения в фонетической системе языка, связанные с утратой редуцированных гласных.

Морфология. Грамматические разряды слов в старославянском языке.

Имя существительное. Основные грамматические категории: род, число, падеж, типы склонения.

Местоимение. Личные местоимения 1 и 2 лица и возвратное местоимение. Выражение 3 лица формами указательных местоимений. Неличные местоимения. Их классификация по значению. Особенности склонения личных и неличных местоимений.

Имя прилагательное. Разряды, именные и полные формы, склонение.

Имя числительное. Количественные, сложные и порядковые числительные.

Глагол. Спрягаемые и непрягаемые глагольные формы. Классы глаголов. Формы глагольного времени, их образование и спряжение. Наклонения глагола, их образование. Именные формы глагола, их образование.

Синтаксис. Простое предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Особенности в употреблении падежных форм. Сложные предложения. Выражение отрицания.

## Вопросы для подготовки к зачету и экзамену:

Экзаменационный билет включает в себя два теоретических вопроса: 1) по общим вопросам, связанным с происхождением старославянской письменности, характеристикой азбук, памятниками письменности и фонетической структурой старославянского языка; 2) по морфологии – и практическое задание: чтение, перевод отрывка из текста старославянских памятников письменности; его фонетический и морфологический анализ (4 - 6 строк).

1. Славянские языки, место среди них старославянского языка.
2. Славяне и славянские языки. Вопрос о прародине славян.
3. Общеславянский язык, его отношение к индоевропейскому языку. Сравнительно-исторический метод языкознания.
4. Вопрос о начале славянской письменности. Деятельность Константина и Мефодия. Народно-разговорная основа старославянского языка.
5. Славянские азбуки, их происхождение.
6. Глаголические и кириллические памятники старославянской письменности.
7. Характеристика кириллицы со стороны буквенного состава (сравнительно с современным русским письмом).
8. Гласные в начале слова. Система индоевропейских гласных, их качество и количество.
9. Основные фонетические законы праславянского языка.
10. Дифтонги праславянского языка и их судьба.
11. Дифтонгические сочетания гласных с носовыми согласными и их преобразование в праславянском языке.
12. Дифтонгические сочетания *\*tort*, *\*tolt*, *\*tert*, *\*telt* в праславянском языке и их судьба.
13. Дифтонгические сочетания *\*ort*, *\*olt* в праславянском языке и их судьба.
14. Судьба сочетаний *\*dt*, *\*tt* в праславянском языке.
15. Судьба сочетаний *\*tl*, *\*dl* в праславянском языке.
16. Качественные и количественные чередования гласных звуков.
17. Дифтонгические и позиционные чередования звуков.
18. Первая и вторая палатализации заднеязычных согласных.
19. Изменение заднеязычных согласных *\*g*, *\*k*, *\*ch* и свистящих согласных *\*z*, *\*s* в сочетании с *\*j*.
20. Изменение губных согласных *\*b*, *\*p*, *\*w*, *\*m* в сочетании с *\*j*.
21. Изменение переднеязычных согласных *\*d*, *\*t* в сочетании с *\*j*.
22. Изменение сочетаний согласных (*\*kw*, *\*gw*, *\*kt*, *\*gt*, *\*st*, *\*sk*, *\*zd*), связанное с действием закона слогового сингармонизма.
23. Система гласных старославянского языка. Гласные в начале слова.

24. Редуцированные звуки **ъ** и **ь**. Сильная и слабая позиции. Падение редуцированных и следствия их утраты.
25. Редуцированные звуки **ы** и **и**. Сильная и слабая позиции. Утрата редуцированных и ее последствия.
26. Система согласных звуков в старославянском языке. Их классификация.
27. Основные грамматические категории имени существительного в старославянском языке.
28. Склонение с древней основой на **\*-а, -ја** и его история.
29. Склонение с древней основой на **\*-о, -јо** и его история.
30. Склонение с древней основой на согласный звук и его история.
31. Склонение с древними основами на **\*-ǫ** и **\*-ū** и их история.
32. Склонение с древней основой на **\*-ї** и его история.
33. Местоимения в старославянском языке. Разряды по значению. Особенности склонения личных местоимений.
34. Характеристика указательных местоимений и их склонение. Происхождение **н** в основе косвенных падежей местоимений.
35. Имя прилагательное. Разряды прилагательных по значению. Именные и членные формы прилагательных. Образование полных прилагательных и особенности их склонения.
36. Степени сравнения имен прилагательных.
37. Основные грамматические категории глагола в старославянском языке.
38. Две основы глагола. Классы глаголов.
39. Настоящее время глаголов. Особенности спряжения тематических и нетематических глаголов.
40. Аорист, его грамматическое значение. Виды аориста, их образование и спряжение.
41. Имперфект, его грамматическое значение. Образование имперфекта и особенности спряжения.
42. Перфект, его значение. Образование и спряжение перфекта.
43. Плюсквамперфект, его значение и образование. Особенности спряжения плюсквамперфекта.
44. Формы будущего времени глагола, их образование и спряжение.
45. Условное наклонение глагола. Его образование и спряжение.
46. Повелительное наклонение в старославянском языке. Его образование и спряжение.
47. Инфинитив и супин в старославянском языке. Их значение и образование.
48. Причастия старославянского языка. Их образование и спряжение.
49. Особенности употребления сказуемого в старославянском языке.
- 50.оборот "дательный самостоятельный" в старославянском языке.

### Темы рефератов:

1. От индоевропейского языка – к языкам славянским [1; 8].
2. Деятельность Константина и Мефодия по созданию славянской азбуки [5; 6].
3. Характеристика славянских азбук - глаголицы и кириллицы [5; 6].
4. Памятники старославянской письменности [6; 9; 10].
5. Лингвистическое, историко-культурное и педагогическое значение изучения старославянского языка [1; 7; 9].
6. Развитие славянского языкознания и сравнительно-исторического метода [1; 6; 9; 10].
7. Славянские языки, их родство [4; 6; 9; 10].
8. История взглядов на народную основу старославянского языка [6; 10].
9. Слова, обозначающие число в старославянском языке [6;9; 10].
10. Синтаксические особенности старославянского языка [1; 4; 6; 10].

### ЛИТЕРАТУРА

1. \*Горшков А.И. Старославянский язык. М.: Высшая школа, 1963<sup>1</sup>.
2. Горшкова О.В., Хмелевская Т.А. Сборник упражнений по старославянскому языку. М., 1960.
3. Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по старославянскому языку. Самара: СГПУ, 2001
4. Елкина Н.М. Старославянский язык. М., 1963.
5. \*Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. М., 1963.
6. \*Кривчик В.Ф., Можейко Н.С. Старославянский язык. Минск: Изд-во "Высшая школа", 1970.
7. Никифоров С.Д. Старославянский язык. Изд. 2-е. М.: Учпедгиз, 1955.
8. \*Тихонова Р.И. Старославянский язык. Самара, 1993.
9. \*Тихонова Р.И. Старославянский язык. М., 1995.
10. Хабургаев Г.А. Старославянский язык. М.: Просвещение, 1974.

---

<sup>1</sup> Примечание: знаком \* отмечены работы, выдержками из которых сформирован файл материалов для изучения.

## ПОНЯТИЕ О СТАРОСЛАВЯНСКОМ ЯЗЫКЕ

Старославянский язык является древнейшим литературным языком славян. Это самая ранняя дошедшая до нас письменная обработка, письменное закрепление славянской речи. Первые памятники старославянской письменности относятся ко II-ой половине IX в. (60-е годы IX века). Они представляют собой как переводы с греческого богослужебных книг, так и более поздние непередаваемые, оригинальные произведения. Так как старославянский язык имел близкую другим славянским языкам звуковую систему, грамматический строй и словарный состав, он очень быстро распространился в славянских странах в качестве языка церковной, научной и отчасти художественной литературы. Все другие славянские языки были закреплены письменностью значительно позже (древнейшие сохранившиеся русские памятники письменности относятся ко второй половине XI в.; древнечешские – к XIII в.; среди сохранившихся польских памятников самые древние относятся к XIV в.). Таким образом, старославянский язык в ряде случаев дает возможность представить славянские звуки и формы на их древнейшей ступени развития.

На Русь старославянский язык пришел в конце X века (988 г.) в связи с принятием христианства как язык церковной письменности.

В настоящее время старославянский язык мертвый: на нем не говорят и не пишут. Исчезновение старославянского языка как живого прошло рано, не позднее XI века, и объясняется тем, что, будучи близким к языкам тех славянских народов, среди которых был распространен, сам он настолько подвергся воздействию народно-разговорных языков этих народов, что утратил свое первоначальное качество и наконец исчез как язык. Однако исчезновение его произошло не мгновенно. В церковно-религиозную литературу все больше и больше проникало элементов народно-разговорной славянской речи. Тот тип русского литературного языка, который имел в основе старославянский язык, называется **церковнославянским** языком русского варианта.

Церковнославянский язык долгое время был языком надэтническим, выполняя функции церковно-религиозного языка. На Руси его знали, ему учились, но для русичей он не был родным. Сохранение церковнославянского языка на Руси вплоть до петровских времен ученые объясняют потребностями церкви, культурными традициями.

Все славянские языки нашего времени объединяются в три группы: восточную, западную и южную<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> Старославянский язык входил в южнославянскую семью языков.

группа	восточнославянская	западнославянская	южнославянская
языки	русский украинский белорусский	польский чешский словацкий верхнелужицкий нижнелужицкий	болгарский македонский сербохорватский словенский

Все славянские языки родственны по происхождению. Общим их источником является праславянский, или общеславянский язык. **Праславянским**, или **общеславянским**, языком называется языковая система, суммирующая живую речь славянских племен от времени их сложения (родоначальником группы племен было одно племя) до времени возникновения на их основе ранних славянских народностей, тот научно восстанавливаемый язык, который служил средством общения у славян в ранний период их истории<sup>3</sup>. Большинство современных лингвистов считает, что сложение славянства следует относить к рубежу III-II тысячелетия до н.э. Это та стадия родо-племенной жизни, когда уже широко развито скотоводство и известно земледелие.

Распад славянского единства начался с возникновением "железного" века, т.е. еще до наступления новой эры. Окончательное распадение славянского единства и сложение трех групп славянства: восточной, западной и южной - совпадает с периодом разложения первобытно-общинного бесклассового строя. Конец праславянского языка можно отнести ко второй половине первого тысячелетия н.э. (VI-VII вв. н.э.).

Праславянский язык сам является ответвлением более древнего языкового единства – индоевропейского. Индоевропейский праязык, существовавший от IV-III тысячелетия до н.э. и далее в глубь веков, является общим источником всех языков, именуемых европейскими. К индоевропейским языкам относится большинство исконных языков Европы и некоторые языки Азии. Позднее индоевропейские языки получили распространение и на остальных трех материках.

## ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПИСЬМЕННОСТИ У СЛАВЯН

В 862 или 863 г. моравский князь Ростислав отправил к византийскому императору Михаилу III посольство с просьбой прислать в Моравию<sup>4</sup> проповедников, которые научили бы моравян христианской вере на их родном языке. По-видимому, просьба моравского князя была вызвана тем, что он, борясь против латино-немецкого духовенства, являвшегося проводником

<sup>3</sup> Общепринято праславянские формы писать под знаком \* и латинскими буквами: \*woda, \*sestra, \*stolos и под.

<sup>4</sup> В пределы моравского княжества входили области нынешней Словакии.

влияния немецкого императора Людовика, хотел получить от Византии политическую и церковную поддержку своей власти. В Византии благосклонно отнеслись к послам, так как это открывало перспективу для распространения и укрепления влияния Византии на западе, в областях Моравского княжества. Было решено отправить в Моравию миссию, во главе которой были поставлены два брата-грека Константин и Мефодий. Первый из них, посвятивший себя церковной службе, был известен своей ученостью и миссионерской деятельностью. Его имя в источниках обычно употребляется с эпитетом "философ". Мефодий был некоторое время правителем одной из славянских областей. Оба они – уроженцы города Солуня (Фессалоники), который в то время являлся греческой колонией на славянской территории и был окружен славянскими поселениями. Константин и Мефодий хорошо знали язык славян, живших как в самом городе, так и в его окрестностях. Именно об этом, по свидетельству "Жития Мефодия", сказал византийский император, обращаясь к братьям: "Вы оба – солуняне, а солуняне все хорошо говорят по-славянски".

По сообщению "Житий" Константина и Мефодия, Константин еще до отъезда в Моравию составил славянскую азбуку и начал переводить евангелие на славянский язык.

Более трех лет провели братья в Моравии, где готовили кадры славянских "книжных людей", будущих служителей церкви, и переводили на славянский язык греческие богослужебные книги. С первых же дней славянский язык в письменности и церковном ритуале был встречен враждебно со стороны немецкого духовенства, видевшего в деятельности Константина и Мефодия большую опасность для себя. Чтобы получить поддержку, Константин и Мефодий с группой своих учеников отправились в Рим, к папе. По пути они остановились в Паннонии<sup>5</sup>, славянском княжестве, населенном предками нынешних словенцев. Там они были радушно встречены князем Коцелом, который дал им для обучения славянской письменности около 50 учеников.

В Риме Константина и Мефодия принял папа Адриан II, который, стремясь укрепить свое влияние в Моравии и Паннонии, признал славянский язык в письменности и литургии<sup>6</sup>. Там Константин заболел и умер в 869 г., постригшись незадолго до смерти в монахи под именем Кирилла. После смерти Константина Мефодий с учениками возвратился вначале в Паннонию. В Моравии в это время на престол вступил Святополк, племянник Ростислава, изменивший политическую ориентацию на латино-немецкую. С целью утверждения своего влияния в Моравии и Паннонии папа Адриан II основал для этих областей особую славянскую епископию, и Мефодий был на-

---

<sup>5</sup> Территория Паннонии находилась между верхним Дунаем, Дравой и Муром.

<sup>6</sup> В средние века богослужение допускалось только на трех языках: латинском, греческом и еврейском (как рассказывает евангельская легенда, по-древнееврейски, по-древнегречески и по-латински была сделана надпись на кресте, на котором распяли Иисуса). Константин и Мефодий добились у папы римского признания старославянского языка четвертым языком церкви, что явилось крупной победой в их борьбе за права славян вести богослужение на родном языке.



значен епископом Паннонии. Но вскоре он попал в руки немецкого духовенства и заключен в тюрьму в Баварии. Там Мефодий находился более двух лет. После освобождения он возвращается в Моравию, где за это время произошли большие изменения. После восстания против франков Святополк стал независимым правителем этой страны. Все больше подчиняясь немецкому влиянию, он не был сторонником славянской письменности. Поэтому деятельность Мефодия и его учеников проходила в крайне тяжелых условиях.

В 885 г. Мефодий умер. После его смерти противники славянской письменности добились у папы Стефана V запрещения славянского языка в церковной литургии. Ученики Мефодия были изгнаны из Моравии. Покинув ее пределы, одни из них направились на юг, к хорватам, а другие на юго-восток, в Болгарию, где они и продолжили дело славянской письменности.

Особенно благоприятные условия для славянской письменности создавались в Болгарии. Наиболее талантливым учеником Мефодия был Климент, деятельность которого протекала в Македонии и юго-восточной Албании. В Македонии он и его ученики переписывают кирилло-мефодиевские оригиналы богослужебных книг и делают новые переводы с греческого языка.

Расцвет славянской письменности падает на время правления царя Симеона (893-927), когда столица Болгарии Преслав становится не только государственным центром, но и центром славянской письменности на востоке Болгарии. Преславские книжники пользовались тем же языком, каким писали и в Македонии, но в их рукописях отступления от прежних языковых книжных норм отражались более значительно, чем на западе.

В Моравии и Чехии после изгнания учеников Мефодия славянская письменность продолжалась до конца XI века, когда в чешском Сазавском монастыре, где она еще сохранялась, славянские книги были или уничтожены сторонниками латинского письма, или так испорчены, что по ним больше нельзя было читать.

## **Славянские азбуки**

Древнейшие дошедшие до нас старославянские азбуки написаны двумя азбуками – глаголицей и кириллицей.

Кириллица в дальнейшем легла в основу русской, украинской, белорусской, македонской, болгарской и сербской азбук. Глаголица вышла из употребления и сохранилась только в Хорватии в церковном обиходе (до XVII в. она употреблялась там для светских целей).

Вопрос о возникновении двух славянских азбук и о их взаимном отношении с давних пор занимал ученых. Старославянские памятники свидетельствуют, что две сильно отличавшиеся друг от друга азбуки существовали уже в глубокой древности.

Чешский ученый И.Добровский считал, что более древней азбукой была кириллица и именно она была составлена Константином. Что касается глаголицы, то, по его мнению, она возникла около XIV в. в Хорватии. Ее возникновение он объясняет так: римская церковь в областях, которые входили в ее подчинение, преследовала все, что свидетельствовало о связи с Византией, т.е. с греческой церковью. А так как кириллица, основанная на греческом письме, явно говорила об этой связи, то она была заменена глаголицей с целью сохранить богослужение на славянском языке.

В 1836 г. славянский филолог В.Копитар открыл в библиотеке графа Клоца древнюю рукопись, написанную глаголицей. По палеографическим данным, она была гораздо древнее тех рукописей, которые были до сих пор известны и датировались не ранее, чем XIV в. Это открытие привело к пересмотру прежней точки зрения на происхождение славянских азбук. В.Копитар выдвинул гипотезу о сравнительной древности глаголицы по сравнению с кириллицей.

Дальнейшие открытия в этой области подтвердили точку зрения В.Копитара.

О большей древности глаголицы говорит следующее:

1. Глаголица беднее по количеству букв, и, следовательно, кириллица является более совершенной азбукой.
2. Древнейшие в языковом отношении памятники написаны глаголицей (например, Киевские листки, Зографское и Мариинское евангелия).
3. Имеется много рукописей, написанных кириллицей на пергаменте со смытой глаголицей, но нет рукописей, написанных глаголицей по смытой кириллице.

Все это дало основание считать, что более древней азбукой, созданной Константином, была глаголица. Кириллица же возникла в восточной Болгарии в период правления царя Симеона (893-927), т.е. тогда, когда там уже давно была принята христианская религия, но богослужение совершалось греческими священниками на греческом языке. Царь Симеон хотел противопоставить Византии не только мощь государственную, но и мощь культурную. Для ограждения самостоятельности болгарской культуры от излишних посягательств Византии необходимо было ввести богослужение на славянском языке. Но греческие священники с трудом усваивали глаголическую азбуку. Поэтому нужно было пойти на компромиссное решение: заменить глаголицу другой азбукой, сходной с греческой. Предполагают, что по образцу греческого алфавита эту новую славянскую азбуку сложил ученик Мефодия пресвитер Константин. Позднее славянские книжники стали отождествлять пресвитера Константина с первоучителем Константином – Кириллом, а изобретенная им азбука стала называться по имени второго – кириллицей.

## Кириллица

буквы	звуковое значение букв	цифровое значение	название буквы
<b>А</b>	[а]	1	азъ
<b>Б</b>	[б]	-	боуки
<b>В</b>	[в]	2	вѣдѣ
<b>Г</b>	[г]	3	глаголи
<b>Д</b>	[д]	4	добро
<b>Е</b>	[е]	5	късть
<b>Ж</b>	[ж']	-	живѣтъ
<b>З</b>	[з'] [д'з']	6	зѣло
<b>З</b>	[з]	7	земля
<b>І</b>	[и]	10	ижеи
<b>И</b>	[и]	8	иже
<b>(Ѡ)</b>	[г']	-	гервь
<b>К</b>	[к]	20	како
<b>Л</b>	[л]	30	людиѣ
<b>М</b>	[м]	40	мыслите
<b>Н</b>	[н]	50	нашь
<b>О</b>	[о]	70	онъ
<b>П</b>	[п]	80	покои
<b>Р</b>	[р]	100	ръци
<b>С</b>	[с]	200	слово
<b>Т</b>	[т]	300	тврѣдо
<b>У</b>	[у]	400	оукъ
<b>Ф</b>	[ф]	500	фрътъ
<b>Х</b>	[х]	600	ха
<b>Ѡ</b>	[о]	800	отъ
<b>Ѣ</b>	[ш'т']	-	шта
<b>Ц</b>	[ц']	900	ци
<b>Ч</b>	[ч']	90	чръвь
<b>Ш</b>	[ш']	-	ша
<b>Ѥ</b>	[о]	-	ѣръ
<b>Ѧ</b>	[е]	-	ѣръ
<b>Ѣ</b>	[ы]	-	ѣры
<b>Ѥ</b>	[а, ие, е]	-	ятъ
<b>Ю</b>	[jy]	-	ю

<b>ѧ</b>	[ja]	-	-
<b>Ѣ</b>	[je]	-	-
<b>Ѧ</b>	[e <sup>н</sup> ]	900	юс малый
<b>ѧ</b>	[o <sup>н</sup> ]	-	юс большой
<b>ѢѦ</b>	[je <sup>н</sup> ]	-	юс малый йотованный
<b>ѧѦ</b>	[jo <sup>н</sup> ]	-	юс большой йотованный
<b>ѢѦ</b>	[кс]	60	кси
<b>ѦѦ</b>	[пс]	700	пси
<b>ѦѦ</b>	[ф]	9	фита
<b>ѦѦ</b>	[и]	400	ижица

Каждая буква в обеих азбуках имела свое название. Некоторые буквы употреблялись также в числовом значении, т.е. употреблялись в значении цифр. Над буквой, употреблявшейся в значении цифры, ставился знак титло ~ или  $\sim$ , а по бокам писались точки: •ѣ• – 3, •ѧ• – 80 и т.д.<sup>7</sup>

И в той, и в другой азбуке имелись надстрочные, или диакритические, различительные знаки.

Знак	Название диакритического знака	Его значение	Примеры
' ∪	апостроф камора	знаки мягкости	боур'а кон'ъ мор'е боуѣа коѣъ море
'	ерок, ерик, паерок	пропуск букв ѣ или ѧ	д'ва ч'то м'ногъ
~	ТИТЛО	1) пропуск одной или нескольких букв;  2) числовое значение в сочетании с точками	сѣъ (вм. сынъ) гѣ (вм. господи) ·в· - 2; ·вѣ̃· - 12
·	на середине высоты букв	конец фразы	<b>Ведень оубо бысть при- светыи иринеи къ княѣ - зоу провоу · ("Приведен был святой Ириной к кня- зю Прову")</b>

<sup>7</sup> В глаголице числовое значение имеют первые 29 букв, в кириллице – только те буквы, которые заимствованы из греческого языка; буквы, передававшие исконно славянские звуки, числового значения не имеют. Специальной буквы для обозначения тысячи в кириллице не было. С этой целью использовался особый знак / , который ставился перед буквой и обозначал тысячу: •п• – 80 тысяч.

;	точка с запятой	вопросительный знак	<b>К'то наоучивыи вы; – «Кто был научивший вас?»</b>
∴ ∴ ч	различные сочетания точек и черточек	конец части текста	
/ ( )	"пустые знаки"	механически перенесенные из греческих книг знаки, обозначавшие в греч. яз. придыхание	

## СИСТЕМА ГЛАСНЫХ СТАРОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА

В старославянском языке имелись следующие гласные звуки: **а, о, оу, ы, и, е, ъ, ѣ, ѡ, ѣ**<sup>8</sup>.

Гласные классифицировались:

- **по месту образования**: гласные переднего ряда (и, е, ѣ, ѡ) и гласные непереднего ряда (а, о, оу, ы, ѣ, ѡ);
- **по участию губ**: гласные лабиализованные (о, оу, ѡ) и нелабиализованные (все остальные);
- **по полноте образования**: гласные неполного образования (ѣ, ѡ) и гласные полного образования (все остальные);
- **по чистоте звучания**: гласные носовые (ѡ, ѣ) и гласные чистые (все остальные);
- **по долготе звучания**: гласные краткие (о, е), гласные сверхкраткие (ѡ, ѣ) и гласные долгие (все остальные).

Два гласных звука – [ы] и [у] – обозначались с помощью двух букв: [ы] – ѣ; [у] – оу. Такое написание носило название лигатура.

<sup>8</sup> Произношение гласных звуков проверяйте по кириллической азбуке.

## Редуцированные гласные и их позиции

Редуцированные гласные – это звуки неполного образования, сверхкраткие. Они могли произноситься более или менее отчетливо в зависимости от позиции, которую занимали в слове. Различают две позиции редуцированных гласных: сильную, когда они произносятся относительно отчетливо, и слабую, когда они практически почти не произносятся. В старославянском языке постоянными редуцированными были гласные **ь** и **ѣ**, кроме того, два гласных звука - **ы** и **и** могли выступать в определенном положении – если они оказывались перед **и** или перед **ј** – как редуцированные.

### Редуцированные гласные **ь** (сверхкраткий гласный [o]) и **ѣ** (сверхкраткий гласный [e])

**Сильная позиция** (отмечается знаком **ѣ̣, ь̣**):

- 1) в первом слоге под ударением (**слѣ̣зы, вѣ̣лкъ**);
- 2) в односложных самостоятельных словах (**тѣ̣, сѣ̣**);
- 3) перед слогом с редуцированным в слабой позиции (**отѣ̣ць, полѣ̣къ**).

**Слабая позиция** (отмечается знаком **ѣ̣̣, ь̣̣**):

- 1) в абсолютном конце слова (**столѣ̣̣, конѣ̣̣**);
- 2) перед слогом с гласным полного образования (гласные полного образования – все, кроме редуцированных): **кѣ̣̣то, слѣ̣̣за**;
- 3) перед слогом с редуцированным гласным в сильной позиции (**чѣ̣̣тъѣ̣̣, жѣ̣̣ньѣ̣̣**).

**Примечания:**

– позиции редуцированных гласных начинают определять с конца слова;

– если в слове подряд три слога с редуцированными гласными, то в конце слова позиция редуцированного всегда слабая, перед ним – сильная, а позиция в первом слоге зависит от ударения: если первый слог ударный, то редуцированный будет сильным; если первый слог безударный, то позиция редуцированного гласного в нем будет слабой;

– позиция редуцированного гласного в предлоге зависит от качества первого слога того слова, с которым этот предлог употребляется: **вѣ̣̣ сѣ̣̣нѣ̣̣** – позиция редуцированного гласного в предлоге сильная, так как он находится перед слогом с редуцированным гласным в слабой позиции; **вѣ̣̣ сѣ̣̣нѣ̣̣**

– позиция редуцированного в предложении слабая, так как он находится перед слогом с редуцированным в сильной позиции;

– чтобы определить, где в старославянском языке были редуцированные гласные **ѣ** или **ь**, надо 1) посмотреть, на что оканчивается слово в современном русском языке: если на согласный, то в старославянском языке после него был редуцированный (после мягкого согласного – **ь**, после твердого – **ѣ**): **дом** – слово оканчивается на твердый согласный, старославянская форма – **домь**; **страна** – слово оканчивается на гласный звук, следовательно, в старославянском языке в конце слова редуцированного не было: **страна**); проверить, нет ли в современном русском языке беглых гласных **о** или **е** (после мягкого согласного на месте беглого гласного был **ь**, после твердого – **ѣ**): **окно** – проверяем, нет ли в слове беглого гласного: **окно** – **окон**, следовательно, старославянская форма **окъно**. Однако иногда в старославянском языке редуцированные гласные встречаются и в тех случаях, которые невозможно объяснить с позиций современного русского языка: **пѣтица**, **мьного** и др. Такие слова надо запоминать;

– кроме редуцированных гласных **ѣ**, **ь**, в старославянском языке могли выступать в качестве редуцированных гласные **ы**, **и**. Они становились редуцированными, если оказывались перед гласным **и** или согласным **ј**: **добрыи**; **змиа**. Эти редуцированные тоже имели две позиции: сильную и слабую. **Сильная позиция**: 1) в первом слоге под ударением (**шѣа**, **крью**); 2) перед гласным **и** (**синѣи**; **умьнѣи**). **Слабая позиция** – перед всеми гласными полного образования (кроме **и**): **съхранениѣ**. Примеров с редуцированным **ы**, находящимся в слабой позиции, в старославянских памятниках не сохранилось. По-видимому, он утратился значительно раньше.

Со второй половины X века редуцированные гласные начинают утрачиваться. Первоначально этот процесс наблюдался только в отношении редуцированных **ѣ** и **ь**. Эти гласные в сильной позиции переходят в звуки полного образования (**ь > е**, **ѣ > о**), а в слабой позиции – утрачиваются: **пѣтица** – редуцированный занимает слабую позицию (т.к. находится перед слогом с гласным полного образования), поэтому он утрачивается; **слѣзы** (им. пад. мн. ч.) – редуцированный занимает сильную позицию (в первом слоге под ударением), поэтому он переходит в звук полного образования – **слезы**.

Редуцированные гласные **ы** и **и** тоже пережили процесс падения. При этом после утраты редуцированных (X - XI века) сильные **и** и **ы** перешли в звуки полного образования: редуцированный **ударный и** – в звук полного образования **е** (**шѣа** – **шея**), редуцированный **безударный и** – в звук полного образования **и** (**синѣи** – **синий**); **ударный ы** перешел в **о** (**мыѣть** – **моет**), **безударный ы** – в **ы** (**добрыи** – **добрый**).

## Особенности употребления гласных в начале слова

Не все гласные в одинаковой степени могли употребляться в начале слова. По особенностям употребления гласных в начале слова их можно разделить на две группы:

1) употребляющиеся в начале слова: **а, о, и, ж**: **азь, окъно, ити, жгль**.

2) не употребляющиеся в начале слова: **ь, е, ѡ, ѣ, њ, ы, оу**. Если слово должно было начинаться с этих гласных, то перед начальными гласными развивался протетический согласный: перед **ь, е, ѡ, ѣ** – [j], перед **ы, оу** – [в]. Гласный **ь** мог начинать слово в праславянский период развития языка, но в этом случае перед ним также появлялся согласный звук **j**. Возникшее сочетание **\*jь** переходило в звук **и**. Отсюда: **\*jьmon > имж** – ср. старосл. **възмж; ѡти, выдра** – ср. др. инд. **udrah**, **юдинь, юнь, въпити**. Для обозначения йотированного **ѣ** специальной буквы в алфавите не было, поэтому он передавался обычной буквой **ѣ**: **ѣхати**.

## СИСТЕМА СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

По своему составу в старославянском языке имелись те же согласные, которые известны современному русскому языку. Однако некоторые из них требуют особых замечаний.

Согласные звуки **р** и **л** в старославянском языке могли выступать как слогообразующие, т.е. приближаться по своей звучности к гласным звукам и так же, как гласные, образовывать слог. В праславянскую эпоху существовал специальный значок для обозначения их слогообразующей функции: **\*wI<sub>o</sub>къ, \*tr<sub>o</sub>гь**. В старославянском языке такого значка не существовало, и для обозначения слогообразующей функции после согласных **р** и **л** писали гласные **ь** или **ъ**, хотя произносился гласный до согласного: **влькъ** (русск. волк), **тръгь** (русск. торг).

В старославянском языке существовало два сложных согласных звука: **жд** и **џ**, вторичных по своему происхождению.

Классифицировались согласные старославянского языка по следующим признакам:



## 1. По месту и способу образования:

Способ образования	по участию голоса и шума	Место образования			
		губные	язычные		
			передняя-язычные	средне-язычные	задняя-язычные
Взрывные	звонк. глух.	б–б' п–п'	д–д' т–т'		г к
Фрикативные	звонк.	в–в'	з - з'    ж'	j	
	глух.	ф–ф'	с - с'    ш'		х
Аффрикаты	звонк. глух.		д'з' ц'    ч'		
Сложные	звонк. глух.		ж'д' щ'		
Носовые		м–м'	н - н'		
Плавные			р - р' л - л'		

### Примечания:

– согласные взрывные, фрикативные, аффрикаты и сложные были шумными, а согласные носовые и плавные – сонорными;

– в праславянскую эпоху раннего периода согласных было значительно меньше: \*g, \*k, \*ch, \*b, \*p, \*w, \*m, \*d, \*t, \*z, \*s, \*r, \*l, \*n, \*j;

– звука [ф] в славянских языках не было, он произносился лишь в словах, заимствованных из греческого и латинского языков: **порфира, Филипп, февраль** и под.;

– для обозначения [j] в кириллице не было особой буквы;

– согласный [в], возникший из \*u неслогового, как предполагают языковеды, вначале был билабиальным, т.е. близким к гласным. Эта особенность происхождения звука [в] проявляется в том, что глухие согласные перед [в], как и перед гласными и сонорными согласными, не озвончаются: **свити**.

**2. По твердости/мягкости:** различались три группы согласных. В первую группу входили согласные, которые были всегда только твердыми: **к, г, х**. Вторая группа включала согласные, которые могли быть только мягкими: **ж, ш, жд, ци, ц, ч, j**. Третья группа согласных делилась на две подгруппы: а) согласные, которые могли быть и твердыми, и мягкими, и полумягкими: **р, л**,

н. Перед гласными непереднего ряда они выступали как твердые: **нора**, **логъ**; перед гласными переднего ряда они становились полумягкими: **лѣсъ**, **нить**; перед **ј** они были мягкими: **боурја**; б) согласные, которые могли быть твердыми и полумягкими: **б, п, в, м, д, т, з, с**. Перед гласными непереднего ряда они были твердыми: **домъ**, **вотъ**, **обозъ**, а перед гласными переднего ряда – полумягкими: **зима**, **сѣдѣти**.

**3. По глухости/звонкости:** в старославянском языке были и глухие, и звонкие согласные. Распределение их по звучности было такое же, как в современном русском языке, однако соотносительных пар они не образовывали, так как в старославянском языке отсутствовала позиция нейтрализации (позиция, в которой глухой и звонкий согласный совпадали бы в одном звуке. Ср. в старославянском языке **зѣбѣ** – согласный **б** стоит перед гласным звуком (**ѣ**) и потому находится в сильной позиции по признаку глухости/звонкости; в современном русском языке в слове **зуб** согласный **б** находится в абсолютном конце слова, т.е. в слабой позиции по признаку глухости/звонкости; в конце слова звонкий и глухой согласный совпадают в одном – глухом – согласном звуке [**п**]).

## ФОНЕТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ ПРАСЛАВЯНСКОЙ ЭПОХИ

В праславянском языке действовали два основных фонетических закона, определявших всю фонетическую структуру языка: **закон слогового сингармонизма** и **закон открытого слога**.

Суть закона **слогового сингармонизма** заключалась в том, что в слоге могли сочетаться только звуки, близкие по своей артикуляции, т.е. твердые согласные могли сочетаться только с твердыми согласными или с гласными непереднего ряда, а мягкие согласные могли сочетаться только с мягкими согласными или с гласными переднего ряда. Если в пределы одного слога попадали разнородные по артикуляции звуки, то происходило изменение либо согласного, либо гласного, приводившее к уподоблению их по артикуляции.

Согласно закону **открытого слога**, все слоги должны были быть открытыми, т.е. оканчиваться на слогообразующий элемент. В праславянском языке слогообразующими были все гласные звуки, а также плавные **\*r, \*l**, если они обладали слогообразующей функцией: **\*wr/chъ**, **\*wr/wъ** (в этих словах по два слога, оба слога открытые, т.к. оканчиваются на слогообразующий элемент).

Кроме того, по закону **открытого слога** все звуки в составе слога должны были располагаться по принципу возрастающей звучности, т.е. в такой последовательности:

наименьшей звучностью обладал согласный **с**; затем шли остальные **глухие согласные**; затем **звонкие согласные**; за ними следовали согласные **Р, Л** и, наконец, **гласные звуки**.

Например: \**no-ga*; \**se-s<sup>h</sup>tra*.

Если закон открытого слога нарушался, то в слоге происходили преобразования.

### **Изменения праславянского периода, связанные с действием закона слогового сингармонизма**

В праславянскую эпоху нередко согласные, которые не могли быть мягкими, оказывались в положении перед гласными переднего ряда или перед мягким согласным \**j*. Это нарушало закон слогового сингармонизма, и согласные подвергались преобразованию: они меняли свое качество и переходили в мягкие согласные (их принято называть вторичными).

В истории славянских языков различают два смягчения (палатализации) **к, г, х**: первое смягчение – переход в мягкие шипящие согласные, второе смягчение – переход в мягкие свистящие согласные. Первое и второе смягчения происходили в разные эпохи: первое смягчение было более ранним, а второе смягчение – более поздним процессом, связанным с монофтонгизацией дифтонгов.

Изменение согласных под влиянием \**j* было также не только проявлением тенденции к смягчению, но и одним из проявлений закона открытого слога, так как при положении согласного звука перед \**j* в праславянском языке возникал закрытый слог: \**nos-ja*.

**Первое смягчение (палатализация) заднеязычных согласных к, г, х**

Под первым смягчением **к, г, х** понимается их переход перед гласными переднего ряда в мягкие шипящие согласные: **к > ч', г > ж', х > ш'**: \**tichina* > тишина; \**no<sup>g</sup>ka* > ножька; \**reket<sup>h</sup>* > речеть.

**Второе смягчение (палатализация) заднеязычных согласных к, г, х**

Вторая палатализация – это изменение заднеязычных согласных в мягкие свистящие: **к > ц', г > з', х > с'**. Она могла происходить при двух условиях<sup>9</sup>.

**Первое условие:** заднеязычные переходили в мягкие свистящие, если оказывались перед гласными переднего ряда **и** и **ѣ**, образованными из пра-

---

<sup>9</sup> Некоторые ученые говорят не о двух условиях второй палатализации, а о второй и третьей палатализации, имея в виду, что вторая палатализация связана с изменением заднеязычных по первому условию, а третья – по второму условию.

славянских дифтонгов (и < \*e<sub>o</sub>i, ѣ < \*o<sub>o</sub>i, a<sub>o</sub>i): \*drugei<sup>10</sup> > drugi > друзи; \*pastuche<sub>o</sub>i > pastuchi > пастоуси; \*ka<sub>o</sub>ina > kѣна > цѣна.

**Второе условие:** заднеязычные переходили в мягкие свистящие, если оказывались после гласных ь, и, ѡ: \*starькъ > старьць; \*kŭningь > кьнѡзь<sup>11</sup>.

Заднеязычные согласные к, г, х не могли сочетаться с праславянским \*j, так как они были всегда только твердыми, а \*j – только мягким согласным. Если все-таки такое сочетание появлялось в слове, то оно нарушало закон слогового сингармонизма и заднеязычные согласные меняли свое качество, переходя, так же как при первой палатализации, в мягкие шипящие: к > ч', г > ж', х > ш': \*duchja > доуша; \*drugjon > дружж; \*sekja > сеча.

Помимо заднеязычных согласных, еще некоторые согласные звуки в праславянском и старославянском языках не могла быть мягкими и, оказавшись перед \*j, меняли свое качество. Так, свистящие согласные з и с в положении перед \*j переходили в мягкие шипящие: \*z+j > ж'; \*s + j > ш': \*nosja > ноша; pozjь > ножь.

Губные согласные б, п, в, м также не могли быть мягкими и в положении перед \*j, выделяя вставочный согласный l', образовывали сочетания бл', вл', пл', мл': \*korabjь > корабль; \*zemja > земля; \*lowja > ловля; \*zatorjenь > затоплень.

Переднеязычные согласные д и т также могли быть только твердыми и полумягкими, поэтому, оказавшись перед \*j, они меняли свое качество и переходили в другие звуки. Поскольку процесс их преобразования протекал после VI в., то есть после распада праславянского языка на группы диалектов, то результат изменения в разных славянских языках оказался различным: у южных славян (следовательно, и в старославянском языке) \*t + j > ц'; \*d + j > жд': \*pitja > пица; \*wodjь > вождь. У восточных славян (следовательно, и в древнерусском языке) \*t + j > ч'; \*d + j > ж': \*pitja > пича; \*wodjь > вожь.

В праславянском языке могли подвергаться изменению в связи с действием закона слогового сингармонизма и целые сочетания согласных: \*sk, \*st не могли стоять перед \*j. Оказавшись перед ним, эти сочетания изменялись в сложный звук ц': \*iskjetь > ицеть; \*pustja > поуца.

Праславянские сочетания \*kt, \*gt не могли находиться перед гласными переднего ряда. Если все же в слове возникало такое сочетание, то оно подвергалось преобразованию, которое происходило после VI в. и потому в разных славянских языках имело разные результаты: у южных славян \*kt, \*gt >

<sup>10</sup> Дифтонги образуют закрытый слог, что противоречит закону открытого слога, поэтому они монофтонгизируются, т.е. переходят в один звук: \*e<sub>o</sub>i > и; \*o<sub>o</sub>i > ѣ. См. об этом подробнее ниже.

<sup>11</sup> Праславянский гласный \*и переходит в ѣ, дифтонгическое сочетание \*in образует закрытый слог, монофтонгизируется и переходит в ѡ, после которого и происходит вторая палатализация.

**щ'**, у восточных славян **\*kt, \*gt > ч'**: **\*legti >** в старосл. яз. – **леци**, в древнер. яз. – **лечи**; **\*nokъ >** в старосл. яз. – **ноць**, в древнер. яз. – **ночь**.

Праславянские сочетания **\*kw, \*gw** не могли находиться перед гласным **ѣ**, образованным из дифтонга (**\*oi, \*ai**). Оказавшись перед **ѣ**, они меняли свое качество и переходили в сочетания **\*kw > цв, \*gw > зв**: **\*kwoiъ > цвѣтъ**; **\*gwoiъ > звѣзда**.

В таблице № 1 схематично представлено образование вторичных элементов в результате действия закона слогового сингармонизма.

Таблица № 1

<b>Ж'</b>	<p><b>*g</b> (первая палатализация: 1) перед гласными <b>е, и, ѡ, ѣ, ь</b>; 2) в глагольных формах перед <b>а</b>, (образованным из <b>ѣ</b>, а <b>ѣ</b> - из <b>*ѣ</b>)</p> <p><b>*g + j</b> <b>*d + j</b> <b>*z + j</b></p>
<b>Ш'</b>	<p><b>*ch</b> (первая палатализация: 1) перед гласными <b>е, и, ѡ, ѣ, ь</b>; 2) в глагольных формах перед <b>а</b>, (образованным из <b>ѣ</b>, а <b>ѣ</b> - из <b>*ѣ</b>)</p> <p><b>*ch + j</b> <b>*s + j</b></p>
<b>Ч'</b>	<p><b>*k</b> (первая палатализация: 1) перед гласными <b>е, и, ѡ, ѣ, ь</b>; 2) в глагольных формах перед <b>а</b>, (образованным из <b>ѣ</b>, а <b>ѣ</b> - из <b>*ѣ</b>)</p> <p><b>*k + j</b> <b>*t + j</b> (в языке восточных славян) <b>*kt, *gt</b> (перед гласными <b>е, и, ѡ, ѣ, ь</b> в языке восточных славян)</p>
<b>Ц'</b>	<p><b>*k</b> (вторая палатализация: 1) перед <b>и, ѣ</b>, восходящим к дифтонгам <b>*ei, *oi, *ai</b>; 2) после <b>ѡ, и, ь</b></p>
<b>З'</b>	<p><b>*g</b> (вторая палатализация): 1) перед <b>и, ѣ</b>, восходящим к дифтонгам <b>*ei, *oi, *ai</b>; 2) после <b>ѡ, и, ь</b></p>
<b>С'</b>	<p><b>*ch</b> (вторая палатализация): 1) перед <b>и, ѣ</b>, восходящим к дифтонгам <b>*ei, *oi, *ai</b>;</p>

	2) после <b>а, и, ь</b>
<b>ЖД'</b>	<b>*d + j</b> (в языке южных славян)
<b>Ц'</b>	<b>*sk + j</b> <b>*st + j</b> <b>*t + j</b> (в языке южных славян) <b>*kt, *gt</b> (перед гласными <b>е, и, а, ѣ, ь</b> в языке южных славян)
<b>БЛ'</b>	<b>*b + j</b>
<b>ВЛ'</b>	<b>*w + j</b>
<b>МЛ'</b>	<b>*m + j</b>
<b>ПЛ'</b>	<b>*p + j</b>
<b>ЦВ</b>	<b>*kw + ѣ</b>
<b>ЗВ</b>	<b>*zw + ѣ</b>

### Примечания:

– изменения, связанные с действием основных фонетических законов (закона слогового сингармонизма и закона открытого слога), происходили в праславянский период, однако получили отражение в старославянском языке (в современном русском языке также отмечаются различного рода чередования согласных или гласного с сочетанием гласный + согласный, связанные с происходившими в праславянский период изменениями);

– согласные **ж, ш, жд, ц, ч, бл', пл', мл', вл', з'**(//г: **друзии** – **другъ** и под.), **с'** (//х: **пастоухъ** – **пастоуси** и под.), **цв** (в корне – **цвѣт-**), **зв** (в корне – **звѣзд-**) являются **вторичными**, образованными в силу действия закона слогового сингармонизма;

– чтобы определить, как образовался **вторичный** согласный, следует подобрать к слову с этим согласным родственное слово с **исконным** согласным (напоминаем, что к исконным, праславянским, согласным относятся **\*g, \*k, \*ch, \*b, \*p, \*w, \*m, \*d, \*t, \*z, \*s, \*r, \*l, \*n, \*j**). Например: в слове **дроужькъ** находим вторичный элемент - **ж**; подбираем родственное слово – **дроугъ**; **ж//г**, следовательно, **ж** восходит к **\*g**; он стоял перед гласным переднего ряда **ь**, следовательно, в слове произошел процесс первой палатализации; в слове **вожжъ** находим вторичный элемент – **ж**, подбираем родственное слово – **возить**; **ж//з**, следовательно, **ж** восходит к **\*z**, которое могло измениться только в том случае, если стояло перед **\*j**;

– нельзя путать явление первой палатализации и изменение заднеязычных согласных под воздействием **\*j**. Первая палатализация происходила только в том случае, если заднеязычные согласные в праславянскую эпоху оказывались перед гласными переднего ряда; если же гласных переднего ряда после них не было, но заднеязычный изменился в шипящий согласный, то изменение произошло под воздействием **\*j** (исключение составляют гла-

гольные формы: если в них после шипящих, образованных из заднеязычных согласных, в старославянском языке стоял гласный **а**, то этот **а** был вторичен и восходил к гласному **ѣ**, а тот, в свою очередь, к **\*ē** – гласному переднего ряда, и в слове происходил процесс первой палатализации: **\*krikēti > krik'fti > кричати**). Ср.: **соушька**; вторичный согласный – **ш**. Подбираем родственной слово: **соухо**, следовательно, на месте **ш** был в праславянскую эпоху **\*ch**, он стоял перед гласным переднего ряда **ь**. Таким образом, делаем вывод, что произошел процесс первой палатализации, праславянская форма этого слова – **\*suchька**. В слове **соуша** вторичным также является согласный **ш**. Родственное слово – **соухо**, следовательно, на месте **ш** когда-то был **\*ch**, он стоял перед гласным непереднего ряда, и условий для первой палатализации не было. Тем не менее **\*ch > ш**, отсюда делаем вывод, что **\*ch** изменился под воздействием **\*j**: праславянская форма слова – **\*suchja**.

### **Изменения праславянского периода, связанные с действием закона открытого слога**

В праславянскую эпоху существовали дифтонги (сочетание двух звуков, один из которых был гласным, а другой – полугласным/полусогласным неслогообразующим элементом): **\*oi**, **\*ai**, **\*ei**, **\*ou**, **\*eu**. Если дифтонги находились в середине слова перед согласным или в абсолютном конце слова, то слогораздел проходил после всего дифтонга, и образовывался закрытый слог: **\*kleu/wъ**; **\*wo/doi**. Это нарушало закон открытого слога, и в слове происходили изменения: дифтонги монофтонгизировались, т.е. переходили в один звук: **\*oi**, **\*ai** > **ѣ**; **\*ei** > **и**; **\*ou** > **оу**; **\*eu** > **'оу** (**\*kleu/wъ** > **клювь**; **\*wo/doi** > **водѣ**). Если же дифтонги находились в середине слова перед гласным звуком, то слогораздел проходил между элементами дифтонга: **\*kle/ua/ti**, закрытого слога не образовывалось, и дифтонг распадался на два самостоятельных звука: гласный + согласный: **\*oi** > **о + j**; **\*ai** > **а + j**; **\*ei** > **е + j**; **\*ou** > **о + в**; **\*eu** > **е + в** (**\*kle/u a/ti** > **клевати**).

В таблице № 2 представлено образование вторичных элементов в результате изменения праславянских дифтонгов.

Таблица № 2

<b>В закрытом слоге</b>	<b>ѣ</b>	<b>ѣ</b>	<b>и</b>	<b>оу</b>	<b>'оу</b>
-------------------------	----------	----------	----------	-----------	------------

	<b>*a<sub>i</sub></b>	<b>*o<sub>i</sub></b>	<b>*e<sub>i</sub></b>	<b>*ou<sub>i</sub></b>	<b>*eu<sub>i</sub></b>
<b>В открытом слоге</b>	<b>a + j</b>	<b>o + j</b>	<b>e + j</b>	<b>o + в</b>	<b>e + в</b>

### Образование вторичных элементов в результате изменения дифтонгических сочетаний с носовыми согласными

Дифтонгическое сочетание – это сочетание двух звуков, один из которых гласный, а второй – согласный. В праславянскую эпоху существовало две группы дифтонгических сочетаний с **носовыми согласными**: сочетания гласных переднего ряда с согласными \*n, \*m и сочетания гласных непреднего ряда с согласными \*n, \*m. Если они находились в середине слова перед согласным или в абсолютном конце слова, то слогораздел проходил после всего дифтонгического сочетания, образовывался закрытый слог, и дифтонгическое сочетание подвергалось преобразованию: оно монофтонгизировалось, т.е. переходило в один звук. Дифтонгические сочетания гласных переднего ряда с носовыми согласными при монофтонгизации переходили в **▲**, дифтонгические сочетания гласных непреднего ряда с носовыми согласными при монофтонгизации переходили в **Ж**: \*min/ti > **м▲ти**; \*zwoп/къ > **звЖкъ**. Если же дифтонгическое сочетание стояло в середине слова перед гласным звуком, то слогораздел проходил между элементами этого сочетания, закрытого слога не образовывалось, и дифтонгическое сочетание распадалось на два самостоятельных звука: гласный + согласный \*n или \*m: \*съ/mi/nati > съ**минати**; \*zwo/niti > **звонити**.

Таблица № 3

<b>В закрытом слоге</b>	<b>▲</b>	<b>Ж</b>
	<b>*en *em *in *im</b>	<b>*on *om *an *am *un</b>
<b>В открытом слоге</b>	<b>гласный + носовой согласный <i>n</i> или <i>m</i></b>	

**Примечание:** старославянским носовым гласным в современном русском языке соответствуют чистые гласные звуки 'а и у: \*semen > сем**▲** > семя; \*zwoпкъ > звЖкъ > звук.

### Образование полногласных и неполногласных сочетаний



В праславянском языке существовали дифтонгические сочетания гласных \*o и \*e с согласными \*r и \*l. Они могли находиться в слове между согласными. Для удобства условно принято любой из согласных звуков, между которыми находились данные дифтонгические сочетания, обозначать буквой \*t. Таким образом, сочетания \*or, \*ol, \*er, \*el в положении между согласными звуками выглядят следующим образом: \*tort, \*tolt, \*tert, \*telt. В ранний период праславянского языка согласные \*r и \*l в этих сочетаниях обладали слогаобразующей функцией, и поэтому дифтонгическое сочетание закрытого слога не образовывало: \*go/r/dь, \*be/r/za. Однако к VI веку, т.е. к тому времени, когда праславянский язык распался на отдельные языковые семьи, согласные \*r, \*l перестали быть слогаобразующими, и дифтонгические сочетания начали образовывать закрытый слог, так как слогораздел проходил после согласного: \*gor/dь, \*ber/za. Это противоречило закону открытого слога. Дифтонгические сочетания подверглись преобразованию, которые в разных славянских языках протекали неодинаково (т.к. единый праславянский язык перестал существовать и каждая языковая семья развивалась по-своему). У южных славян, а следовательно, и в старославянском языке, происходило удлинение гласного звука с его последующей перестановкой с плавным согласным \*r, \*l: \*tort > tōrt > trōt > trat<sup>12</sup>; \*tolt > tōlt > tlōt > tlat; \*tert > tērt > trēt > trĕt<sup>13</sup>; \*telt > tēlt > tlēt > tlĕt. У восточных славян удлинению подвергался плавный согласный, однако, поскольку у славян согласные по долготе и краткости не разграничивались, то эта долгота вскоре была утеряна, а вместо нее после плавного согласного развивался призвук такого же гласного, какой стоял перед \*r и \*l. С течением времени этот призвук переходил в полный звук: \*tort > tort > tor<sup>o</sup>t > torot; \*tert > tert > ter<sup>e</sup>t > teret и под<sup>14</sup>. В результате у южных славян образовались неполногласные (-ра-, -ла-, -рĕ-, -лĕ-), а у восточных славян – полногласные сочетания (-оро-, -оло-, -ере-, -еле-, -ело-).

Таблица № 4

<sup>12</sup> Праславянский гласный \*ō в старославянском языке переходит в гласный а.

<sup>13</sup> Праславянский гласный \*ē в старославянском языке переходит в гласный ě.

<sup>14</sup> Особо следует остановиться на судьбе сочетания \*telt в языке восточных славян; результат его преобразования зависел от твердости или мягкости первого согласного и согласного \*l: если оба согласных были твердыми, то \*telt > tolot: \*melko → молоко; если оба согласных были мягкими, то \*telt > telet: \*gelzo → железо (заднеязычный согласный \*g перед гласным переднего ряда в результате первой палатализации переходил в ж'); если же первый согласный был мягким, а согласный \*l — твердым, то \*telt > telot: \*shelĭmъ → шеломъ (заднеязычный согласный \*ch перед гласным переднего ряда по первой палатализации переходил в ш').

<b>-ра- // -оро-</b>	<b>-ла- // -оло-</b>	<b>-рѣ- // -ере-</b>	<b>-лѣ- // -еле- (-оло-, -ело-)</b>
<b>*tort</b>	<b>*tolt</b>	<b>*tert</b>	<b>*telt</b>

**Примечание:**

– говорить о неполногласных сочетаниях (**-ра-, -ла-, -рѣ-, -лѣ-**) можно только при наличии параллельных полногласных сочетаний (**-оро-, -оло-, -ере-, -еле-, -ело-**): **врагъ – ворогъ; злато – золото; плѣскати – полоскати; срѣда – середина** и под. В этом случае названные сочетания являются вторичными. Например: **градъ – городъ; -ра-//-оро-**; следовательно, в праславянском языке выступала форма **\*gordъ**. Если же параллельных форм нет, то сочетания были исконными, праславянскими: **стрѣла < \*strēla**.

**Образование вторичных начальных сочетаний**

Дифтонгические сочетания **\*or**, **\*ol** могли находиться в абсолютном начале слова перед согласным звуком (в этом случае их условно обозначали **\*ort**, **\*olt**). После утраты в VI веке плавными согласными их слогаобразующей функции дифтонгические сочетания начали образовывать закрытый слог, что противоречило закону открытого слога. Поэтому дифтонгические сочетания подверглись преобразованию, результат которого зависел от качества интонации: восходящей или нисходящей. При восходящей интонации во всех славянских языках происходило удлинение гласного с его последующей перестановкой с плавным согласным: **\*or > ōr > ra**, **\*ol > ōl > la**. При нисходящей интонации у южных славян, а следовательно, и в старославянском языке, изменение было таким же, как при восходящей интонации, а у восточных славян при перестановке гласного и плавного согласного долгота гласного утрачивалась, и сочетание **\*or > ro**, а сочетание **\*ol > lo**.

Таблица № 5

<b>ра- // ро-</b>	<b>ла- // ло-</b>
<b>*ort</b>	<b>*olt</b>

**Примечания:**

– сочетания **ра-**, **ла-**, **ро-**, **ло-** называются вторичными начальными сочетаниями;

– говорить о том, что начальные сочетания **ра-**, **ла-**, **ро-**, **ло-** вторичны, можно лишь при наличии параллельных форм: **равьнь – ровьнь**; **ра-//ро-**, следовательно, они вторичны и восходят к **\*ort** (**\*orwънь**); **ладья – лодька**; **ла-//ло-**, следовательно, они вторичны и восходят к **\*olt** (**\*oldii**). Если таких параллельных форм нет, то сочетания являются исконными, праславянскими: **рать < \*ratъ**.

**Судьба сочетаний \*dt, \*tt**

Сочетания **\*dt**, **\*tt** при слогоразделе в праславянском языке должны были находиться в составе одного слога. В этом случае нарушался принцип возрастающей звучности, т.е. закон открытого слога: звонкий согласный предшествовал глухому (**\*dt**) или рядом оказывались одинаковые согласные, и звучность была равной (**\*tt**). Поэтому сочетания **\*dt**, **\*tt** подвергались изменениям: они переходили в **\*st**: **\*ple/tti > плести**; **\*kra/dti > красти**.

**Примечание:** сочетание **ст** в слове может быть вторичным: если оно чередуется с согласным **д**, то на его месте в праславянскую эпоху было сочетание **\*dt**; если оно чередуется с согласным **т**, то на его месте в праславянскую эпоху было сочетание **\*tt**; если таких чередований нет, то сочетание **ст** исконное: **вести – веду**; **ст//д**, следовательно, сочетание **ст** вторично и восходит к **\*dt** (**\*wedti**); **мести – мегу**; **ст//т**, следовательно, сочетание **ст** вторично и восходит к **\*tt** (**\*metti**); **нести – несу**; чередований сочетания **ст** ни с согласным **д**, ни с согласным **т** нет, следовательно, сочетание **ст** исконное (**\*nesti**).

**Судьба сочетаний \*dl, \*tl**

Сочетания **\*dl**, **\*tl** в праславянском языке при слогоразделе также оказывались в составе одного слога. В том случае, когда плавные согласные не обладали слогаобразующей функцией, они по своей звучности приближались к тем согласным, рядом с которыми оказывались. В результате этого нарушался закон открытого слога (принцип возрастающей звучности), т.к. звучность стоящих рядом согласных оказывалась одинаковой. Поэтому соче-

тания \*dl, \*tl изменились: утратился взрывной элемент \*d и \*t: \*ple/tlъ > плель; \*kra/dlъ > краль.

**Примечание:** согласный л в слове может быть вторичным: если он чередуется с согласным д, то он восходит к праславянскому сочетанию \*dl; если он чередуется с согласным т, то он восходит к праславянскому сочетанию \*tl; если таких чередований нет, то согласный л исконный: вел – веду; л//д, следовательно, л вторичен и восходит к сочетанию \*dl (\*wedlъ); мел – мету; л//т, следовательно, л вторичен и восходит к \*tl (\*metlъ); ходил – хожу; чередований л с д или т нет, следовательно, согласный л исконный (\*chodilъ).

## ЧЕРЕДОВАНИЯ ЗВУКОВ

Чередованием называется мена звуков в одной и той же морфеме<sup>15</sup>. Старославянскому языку известно четыре вида чередований: качественные, количественные, дифтонгические и позиционные.

Для объяснения качественных и количественных чередований необходимо знать, к каким праславянским гласным восходят гласные старославянского языка, т.к. для их объяснения необходимо восстановить праславянскую форму чередующихся гласных:

а < \*ā или \*ō;

о < \*ǣ или \*o;

е < \*ě;

ѣ < \*ē или \*oi, \*ai;

ы < \*ū;

и < \*ī или \*ei;

ь < \*u;

ь < \*i;

оу < \*ou или \*eu ;

▲ < \*en, или \*in, или \*em...;

Ж < \*on, или \*an, или \*om...

**Качественным** называется чередование, при котором происходит мена гласных звуков разного качества, но одинакового количества (т.е. одинаковой долготы звучания):

нести – носити; е//о; е < \*ě; о < \*ǣ, следовательно, чередуются звуки, одинаковые по долготе звучания (т.е. количеству), но разные по своему качеству (один звук – переднего ряда, другой – непреднего).

<sup>15</sup> Чередования рассматриваются во всех морфемах, кроме окончаний.

**Количественным** называется чередование, при котором происходит мена гласных звуков одинакового качества, но разного количества звучания:

**нести – нашивати; o//a; o < \*ǎ; a < \*ā**, следовательно, чередуются звуки, одинаковые по своему качеству, но разные по долготе звучания (один звук долгий, второй – краткий).

Иногда встречаются такие чередования, при которых происходит мена гласных звуков, разных и по своему качеству, и по долготе звучания. Такие чередования называются **качественно-количественными**:

**нести – нашивати; e//a; e < \*ě; a < \*ā**, следовательно, чередуются гласные, разные и по качеству, и по количеству звучания.

**Дифтонгическими** называются чередования, при которых наблюдается мена гласного с сочетанием гласный + согласный. В этом случае чередующиеся элементы восходят к дифтонгу или дифтонгическому сочетанию, которые в открытом и закрытом слоге имели различную судьбу:

**клювь – клевати; 'y//ев**, следовательно, чередование дифтонгическое и чередующиеся элементы восходят к дифтонгу \***e u** : \***kle u** /wъ – \***kle/ u a**/ti; в закрытом слоге дифтонг монофтонгизировался, а в открытом – распался на два самостоятельных элемента.

Чередования качественные, количественные, дифтонгические являются для старославянского языка диахронными (т.е. историческими), т.к. для того, чтобы их объяснить, необходимо обращаться к истории – праславянскому периоду развития языка.

**Позиционными** называются чередования, при которых происходит мена на редуцированных гласных в сильной и слабой позиции:

**льбъ – лѣба**; в корне слова **лѣбъ** редуцированный гласный занимает сильную позицию (т.к. находится в первом слоге под ударением), а в корне слова **лѣба** редуцированный занимает слабую позицию (т.к. находится перед слогом с гласным полного образования). Таким образом, редуцированный **ѣ** в сильной позиции чередуется с редуцированным **ѣ** в слабой позиции.

Позиционные чередования являются для старославянского языка синхронными (т.е. современными), т.к. для того, чтобы их объяснить, не нужно обращаться к праславянскому периоду, а достаточно сведений только старославянского языка.

## ЯВЛЕНИЯ КОНЦА СЛОВА

Для конца слова у славян были характерны особые фонетические закономерности, зачастую отличные от фонетики начала и середины слова.

Конец слова подвергался ослаблению в произношении. Степень ослабления его находилась в зависимости от значения слова или формы в предложении, от частоты его применения, от ударения и произношения. Особенно сильной редукции подверглись частицы и наречия.

Результаты ослабления конца слова выражались в утрате конечных согласных, в усилении лабиализации гласного **o** и в редукции конечных долгих гласных.

**Утрата конечных согласных.** Поскольку в праславянском языке действовал закон открытого слога, конечные согласные, закрывавшие слог, утрачивались. Эта утрата могла происходить двумя путями: исчезновение конечного согласного (*\*sūnūs* > **сынъ**; *slowos* > **слово**) и растворение его в гласном (*\*semen* > **сема**).

В конечном слоге слова гласный **\*o** подвергался процессу большей лабиализации, в результате чего переходил в **\*u**: *\*stolos* > *\*stolus*.

Перед конечными согласными **\*n, \*m, \*s** гласные звуки редуцировались и становились краткими: *\*stolos* > *\*stolus* > *\*stol<sup>̆</sup>us*; *\*gostis* > *\*gost<sup>̆</sup>is*.

Таким образом, вся цепочка изменений в конце слова выглядит так: *\*stolos* > *\*stolus* > *\*stol<sup>̆</sup>us* > *\*stol<sup>̆</sup>u* > **столь** (конечный согласный, закрывавший слог, утрачивается; праславянский гласный **\*u** переходит в старославянском языке в **ъ**; см. происхождение старославянских гласных в разделе "Чередования звуков").

Если гласный звук находился в конечном слоге слова перед сочетанием согласных, то гласный удлинялся: *\*sūnuns* > *\*sūnūns*. Однако поскольку фонетическая величина слова – это явление постоянное, то вследствие удлинения одного элемента другой должен был в составе этого же слова стать более кратким. В результате один из согласных (как правило, предконечный) сокращался до нуля звука: *\*sūnūs*. А дальше изменения протекали обычным путем: утрата конечного согласного, закрывавшего слог, и преобразование **\*ū** > **ы**: *\*sūnūs* > **сыны**.

## МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА СТАРОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА

В старославянском языке выделяются следующие основные грамматические разряды слов (части речи): имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, союз, частица, предлог. Междометия и наречия были представлены сравнительно бедно в памятниках старославянской

письменности, хотя как части речи они уже были оформлены. Что касается имени числительного, то они в старославянском языке не обладали четко сложившимися грамматическими признаками, сближаясь то с именами существительными, то с именами прилагательными. Причастие не являлось самостоятельной частью речи, выступая именной формой глагола.

Все слова в старославянском языке подразделялись на склоняемые, спрягаемые и неизменяемые.

К склоняемым относились имена существительные, прилагательные, причастия, местоимения и числительные. Все склоняемые слова можно подразделить на две группы: изменяющиеся по **именному** и **местоименному** типу. По **именному** типу (название получило благодаря тому, что в основу положено склонение имени) склонялись имена существительные, краткие прилагательные, краткие формы сравнительной степени, краткие причастия, некоторые местоимения, большинство числительных. По **местоименному** типу (получило свое название потому, что в основу положено склонение неличных местоимений) изменялись неличные местоимения, полные прилагательные, полные формы сравнительной степени прилагательных, полные причастия, некоторые числительные.

К спрягаемым относился глагол.

К неизменяемым – наречия, союзы, частицы, предлоги.

Имена (существительные, прилагательные, числительные) и местоимения имели грамматические категории рода, числа, падежа. Глаголы имели грамматические категории лица, числа, наклонения, времени, залога.

## ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Основными грамматическими категориями имени существительного были категории рода, числа и падежа.

Категория **рода** была немотивированной, т.е. мы не знаем, почему существительное **поль** – мужского рода, существительное **страна** – женского рода, а существительное **небо** – среднего рода. Эта категория возникла сравнительно поздно, уже после того, как появились грамматические категории числа, падежа.

Имена существительные распределялись по трем родам: мужскому, женскому и среднему. Распределение слов по родам в основном было таким же, как в современном русском языке. Однако некоторые имена существительные в старославянском языке имели иную, чем сейчас, родовую принадлежность. Так, названия всех детенышей животных, которые в современном русском языке относятся к мужскому роду, в старославянском языке относились к среднему роду: **осьла** (осленок), **козьла** (козленок). Некоторые существительные, общие для старославянского и современного русского языка, в старославянском языке имели другую родовую принадлежность. Так, слова

**степень, печать, боль, рысь, мозоль** были словами мужского рода, а слово **лебедь** – женского.

Имена существительные имели **три числа: единственное**, обозначающее один предмет; **двойственное**, обозначающее два предмета, обычно парных (глаза, берега и под.); **множественное**, обозначающее более чем два предмета.

Наличие во всех индоевропейских языках в древности двойственного числа свидетельствовало о большей конкретности мышления людей: они заметили, что в природе существует много парных предметов. Эта парность воспринималась конкретно, образно, как нечто отличное от множественности. Только при более отвлеченном мышлении люди научились рассматривать парность как начальную стадию множественности. Двойственное число уже в IX веке, очевидно, находилось на стадии разложения: оно обслуживалось всего тремя формами: 1) Именительного – Винительного – Звательного; 2) Родительного – Местного; 3) Дательного – Творительного.

В старославянском языке было **семь падежей**: именительный, родительный, дательный, винительный, творительный, местный и звательный. Значения падежей в основном совпадают со значениями в современном русском языке. Особых замечаний требуют лишь местный и звательный падежи.

В старославянском языке местный падеж обозначал место действия, отвечал на вопрос **где?**, мог, в отличие от современного предложного падежа, употребляться без предлога: **Ольгъ кѣнаже Кыѣвъ**.

Имена существительные в старославянском языке имели еще особую форму обращения, называемую **звательным** падежом, или звательной формой. Особая звательная форма была свойственна только существительным мужского и женского родов в единственном числе (для существительных среднего рода, а также множественного и двойственного числа обращением служила форма именительного падежа): **отъче, жено, сыноу**. Многие исследователи не считают звательную форму падежом, мотивируя это следующими факторами: 1) все падежи, кроме звательного, обязательно являются каким-либо членом предложения (подлежащим, сказуемым, определением и пр.); звательный же падеж, выполняя вокативную функцию (функцию обращения), членом предложения не являлся; 2) все падежи, кроме звательного, служили для связи слов в предложении, тогда как звательный падеж, не являясь членом предложения, такой функции не выполнял; 3) все падежи, кроме звательного, выступали у существительных всех трех родов, во всех трех числах и всех типах склонения. Звательный же падеж имелся только у существительных мужского и женского рода, лишь в единственном числе и некоторых типах склонения.

Форма винительного падежа в старославянском языке чаще всего совпадала с формой именительного как для неодушевленных, так и для одушевленных имен существительных: **посъла рабъ свои** (послал своего раба). Это свидетельствует о том, что категория одушевленности в X - XI вв. еще не была достаточно развита. С течением времени форма винительного падежа единственного числа от имен существительных, обозначающих общественно



активных, полноправных лиц (князь, пророк, отец, брат и др.), стала совпадать с формой родительного падежа. Форма же винительного падежа единственного числа от существительных, обозначающих лиц общественно неполноправных (раб, отрок, младенец, сын и под.), по-прежнему совпадала с формой именительного падежа.

Во множественном числе формы именительного и винительного падежей обычно различались.

Имя существительное в старославянском языке имело **шесть типов склонения**. Они выделялись по так называемому тематическому показателю, или суффиксу основы, который четко выступал лишь в праславянских формах. Тематический показатель – это гласный или сочетание гласного с согласным, которые находились между корнем и окончанием<sup>16</sup>: **\*stolos**; корень этого слова **\*stol-**, окончание **\*-s**, то, что находится между корнем и окончанием – **o**, и будет тематическим показателем.

По характеру тематического показателя выделялись следующие типы склонения:

с основой на <b>*o;jo</b> : <b>*orbos</b> (русск. раб);	<b>*konjos</b> (русск. конь)
с основой на <b>*a;ja</b> : <b>*storna</b> (русск. страна),	<b>*zemja</b> (русск. земля)
с основой на <b>*u</b> : <b>*domus</b> (русск. дом),	<b>*medus</b> (русск. мед)
с основой на <b>*u</b> : <b>*swekrus</b> (русск. свекровь),	<b>*tukus</b> (русск. тыква)
с основой на <b>*i</b> : <b>*gostis</b> (русск. гость),	<b>*noktis</b> (русск. ночь)
с основой на <b>согласный звук</b> :	<b>*kamons</b> (русск. ка- мень),
	<b>*telent</b> (русск. теленок).

Тематические показатели уже в праславянскую эпоху подверглись преобразованиям в соответствии с явлениями конца слова и в старославянском языке уже не выделялись: **\*kamons**; корень этого слова – **\*kam-**, окончание – **\*-s**, тематический показатель – **\*-on-**, поэтому слово относилось к типу склонения с основой на согласный звук. В слове произошли фонетические преобразования: гласный **\*o** в конце слова подвергся процессу большей лабиализации, в результате которой перешел в **\*u**: **\*kamuns**; гласный **\*u** перед сочетанием согласных стал долгим, вследствие чего утратился согласный **\*n**: **\*kamus**; конечный согласный **\*s** закрывал слог, что нарушало закон открытого слога, и потому утрачивался: **\*kamu**; **\*u** в старославянском языке переходило в **ы**, отсюда старославянская форма **камы**, в которой тематический показатель уже не выделяется.

Поэтому деление на типы склонения в старославянском языке ведется по традиции.

<sup>16</sup> В праславянскую эпоху имена существительные в именительном падеже единственного числа имели фактически лишь два окончания: **\*-s** и нулевое.

## Типы склонения имен существительных в старославянском языке

К типу склонения с основой на \*а, ја относились имена существительные женского рода и незначительное количество имен существительных мужского рода с окончанием в именительном падеже единственного числа -а или -а: **вода, земля, староста, оуноша**, а также существительные женского рода, оканчивающиеся в старославянском языке на -ыни: **поустыни, рабыни** и существительные женского и мужского рода, оканчивающиеся на -ии: **ладии, сѣдии**.

Имена существительные этого типа склонения имеют две разновидности: с твердой основой – на \*а: **сестра, слоуга** и с мягкой основой – на \*ја: **соуша, пѣтица** (напоминаем, что согласные **ш, ц** в старославянском языке были мягкими), **дѣдѣа, кѣнѣгыни**.

### Образцы склонения существительных с основой на \*а, ја

Падежи	Ед. число		Мн. число	
<b>И.</b>	гора	земля	горы	земляѡ
<b>Р.</b>	горы	земляѡ	горѣ	земльѣ
<b>Д.</b>	горѣѡ	земли	горамѣ	землямѣ
<b>В.</b>	горѣ	землѣѡ	горы	земляѡ
<b>Тв.</b>	гороѣ	землеѣѡ	горами	землями
<b>М.</b>	горѣѡ	земли	горахѣ	земляхѣ
<b>Зв.</b>	горо	земле		
	<b>Дв. число</b>			
<b>И.-В.-Зв.</b>		горѣѡ	земли	
<b>Р.-М.</b>		гороу	землю	
<b>Д.-Тв.</b>		горама	земляма	

**Примечание:** если основа существительного оканчивалась на заднеязычный согласный **к, г, х**, то перед окончанием **ѣѡ** (которое всегда в падежных окончаниях дифтонгического происхождения) эти согласные в результате второй палатализации переходили в свистящие: **г > з', к > ц', х > с'**:

И. пад. ед. ч.	кѣнига
Д. пад. ед.ч.	кѣнизѣѡ
М. п. ед.ч.	кѣнизѣѡ
И.-В.-Зв. дв.ч.	кѣнизѣѡ

К типу склонения с основой на \*o, jo относились имена существительные мужского рода с окончанием -ъ (столь, градъ), -ь (вождь, князь), оканчивающиеся на -и (край, рouchей), а также существительные среднего рода с окончанием -о (окно, село) и -е (поле, море). В этом типе склонения также различались два варианта: твердый (слова мужского рода на -ъ и среднего рода на -о) и мягкий (все остальные).

### Образцы склонения существительных с основой на \*o, jo

Падежи	Ед. число			Мн. число		
<b>И.</b>	столь	конь	село	столи	кони	села
<b>Р.</b>	стола	коня	села	столь	конь	сель
<b>Д.</b>	столоу	коню	селоу	стольмь	коньмь	сельмь
<b>В.</b>	столь	конь	село	стола	коне	села
<b>Тв.</b>	стольмь	коньмь	сельмь	стола	кони	села
<b>М.</b>	столь	кони	сель	стольхъ	конихъ	сельхъ
<b>Зв.</b>	столе	коню				
<b>Дв. число</b>						
<b>И.-В.-Зв.</b>		стола	коня	сель		
<b>Р.-М.</b>		столоу	коню	селоу		
<b>Д.-Тв.</b>		стола	коне	села		

К типу склонения с основой на \*u относились имена существительные мужского рода с окончанием -ь: сынъ, домъ, медь, миръ и под.

### Образец склонения существительных с основой на \*u:

Падежи	Ед. число	Мн. число
<b>И.</b>	сынъ	сынове
<b>Р.</b>	сыноу	сыновъ
<b>Д.</b>	сынови	сынъмь
<b>В.</b>	сынъ	сыны
<b>Тв.</b>	сынъмь	сынъми
<b>М.</b>	сыноу	сынъхъ
<b>Зв.</b>	сыноу	-
<b>Дв. число</b>		
<b>И.-В.-Зв.</b>	сыны	
<b>Р.-М.</b>	сыновоу	
<b>Д.-Тв.</b>	сынъма	

К типу склонения с основой на \* $\dot{i}$  относились имена существительные женского рода с окончанием **-ь** (**мышь, печь, лень**) и имена существительные мужского рода тоже с окончанием **-ь** (**гость, огонь**).

### Образцы склонения существительных с основой на \* $\dot{i}$ :

Падежи	Ед. число		Мн. число	
<b>И.</b>	кость	гость	кости	гостиѣ
<b>Р.</b>	кости	гости	костии	гостии
<b>Д.</b>	кости	гости	костьмь	гостьмь
<b>В.</b>	кость	гость	кости	гости
<b>Тв.</b>	костиѣж	гостьмь	костьми	гостьми
<b>М.</b>	кости	гости	костьхъ	гостьхъ
<b>Зв.</b>	кости	гости	-	-
	<b>Дв. число</b>			
<b>И.-В.-Зв.</b>		кости	гости	
<b>Р.-М.</b>		костю	гостю	
<b>Д.-Тв.</b>		костьма	гостьма	

К типу склонения с основой на \* $\bar{u}$  относились имена существительные женского рода с окончанием **-ы**: **тыкы** (русск. тыква), **любы** (русск. любовь). Этот тип склонения выделяется не всеми исследователями, поскольку он не имел собственных падежных окончаний и заимствовал их у других типов склонения, в основном с основой на \*согласный звук.

Тип склонения с основой на \*согласный звук был самым пестрым и разнородным. В его состав входили два существительных женского рода: **мати, дьци**; имена существительные мужского рода с окончанием **-ы**: **камы, ремы**; имена существительные среднего рода с окончанием **-ѧ** (обозначающие детенышей животных: **телѧ** – русск. теленок, **жрѣбѧ** – русск. жеребенок, а также оканчивающиеся в современном русском языке на **-мя**: **семя, врѣмя**) и с окончанием **-о** (**небо, слово**).

### Образцы склонения существительных с основой на \*согласный -звук:

Падежи	Ед. число			Мн. число		
<b>И.</b>	камы	мати	слово	камене	матери	словеса
<b>Р.</b>	камене	матере	словесе	камень	матерь	словесь
<b>Д.</b>	камени	матери	словеси	каменьмь	матерьмь	словесьмь
<b>В.</b>	камень	матерь	слово	камени	матери	словеса
<b>Тв.</b>	каменьмь	материѣж	словесьмь	каменьми	матерьми	словесы

<b>М.</b>	камене	матери	словесе	каменьхъ	матерьхъ	словесьхъ
	<b>Дв. число<sup>17</sup></b>					
<b>И.-В.-Зв.</b>	камени			словесѣ		
<b>Р.-М.</b>	камену			словесоу		
<b>Д.-Тв.</b>	каменьма			словесьма		

В старославянском языке имелись и разносклоняемые существительные:

- оканчивающиеся на **-тель** (оучитель, сѣиатель);
- оканчивающиеся на **-арь** (мытарь - сборщик пошлин, виноградарь);
- оканчивающиеся на **-анинь, -анинь** (гражданинь, римлянинь).

Типы склонения имен существительных в старославянском языке можно представить в виде следующих таблиц:

Таблица № 6

<b>Имена существительные мужского рода</b>								
<b>имеют окончание и относятся к типам склонения</b>								
<b>-ѣ</b>		<b>-ѣ</b>		<b>-и</b>		<b>-а</b>	<b>-иа</b>	<b>-ы</b>
<b>*о,јо</b>	<b>*<sup>∨</sup>и</b>	<b>*о,јо</b>	<b>*<sup>∨</sup>и</b>	<b>*о,јо</b>	<b>*а,ја</b>	<b>*а,ја</b>	<b>*а,ја</b>	<b>*на согл. звук</b>
<b>например:</b>								
<b>столь</b>	<b>сынѣ</b>	<b>отѣць</b>		<b>краи</b>	<b>сѣди</b>	<b>слоуга</b>	<b>диади</b>	<b>камы</b>
		<b>гость</b>						

**Примечания:**

– чтобы разграничить имена существительные с окончанием **-ѣ**, относившиеся к типам склонения с основой на **\*о,јо** и **\*<sup>∨</sup>и**, необходимо помнить, что к типу склонения с основой на **\*<sup>∨</sup>и** относилось всего 11 (некоторые ученые сюда относят 13) имен существительных: **пирѣ, чинѣ, санѣ, долѣ, врѣхъ, низѣ, домѣ, полѣ, сынѣ, медѣ, мирѣ (радѣ, волѣ)**. Остальные существительные мужского рода с окончанием **-ѣ** относились к типу склонения с основой на **\*о,јо**;

– чтобы разграничить имена существительные с окончанием **-ѣ**, относившиеся к типам склонения с основой на **\*о,јо** и **\*<sup>∨</sup>и**, необходимо помнить, что к типу склонения на **\*о,јо** относились имена существительные, основа которых оканчивается на вторичный согласный (**ц, з', ж, жд, ш, щ, пл', бл', мл', вл'**), а также все существительные с основой на **р, л, н**, кроме **огнь, жгль, звѣрь**; а к типу склонения на **\*<sup>∨</sup>и** относились существительные с ос-

<sup>17</sup> Формы двойственного числа от имен существительных **мати** и **дѣци** в памятниках старославянской письменности не засвидетельствованы.

новой на исконный согласный (з, с, б, п, в, м, д, т), а также существительные **огнь, жгль, звѣрь**.

Таблица № 7

Имена существительные женского рода					
имеют окончания и относятся к типам склонения					
-а	-а	-ь	-и		-ы
*а, ја	*а, ја	*ĭ	*а, ја	*согл. звук	*ĭ
например:					
страна	земля	мышь	рабыни	мати	боты (русск. ботва)

Таблица № 8

Имена существительные среднего рода			
имеют окончание и относятся к типам склонения			
-о		-е	-ѧ
*о, јо	*согл. звук	*о, јо	*согл. звук
например:			
окъно	небо	поле	сема, жрѣба

**Примечание:** чтобы разграничить существительные с окончанием **-о** типа склонения с основой на **\*о, јо** и существительные с типом склонения на **\*согласный звук**, надо помнить, что у существительных с типом склонения на **\*согласный звук** при изменении слова появляется наращение **-ес-** (небо – небеса, слово – словесный), которое отсутствует у слов с типом склонения на **\*о, јо** (село, окъно).

## МЕСТОИМЕНИЯ

Местоимения в старославянском языке (как и в современном русском) распадались на две большие группы: 1) имеющие грамматическую категорию рода; 2) не изменяющиеся по родам.

Группу первых составляли местоимения **указательные** (сь, си, се – указывали на близкий предмет; онъ, она, оно – указывали на отдаленный предмет; ть, та, то – тоже противопоставлялись местоимениям сь, си, се, но без подчеркивания отдаленности того, на что указывалось; к этой же группе относились местоимения овъ, ова, ово; онъ, она, оно; и(же), ја(же), ꙗ(же); **определительные** (такъ, така, тако; какъ, кака, како; самъ, сама, само; всѧкакъ, всѧкака, всѧкако; иакъ, иака, иако; всь, всѧ, всѧсе; сиць, сица, сице); **притяжательные** (мои, моѧ, моѧ; твои, твоѧ, твоѧ; свои, своѧ, своѧ; вашь, ваша, ваше и т.п.); **неопределенные** (нѣкъ, нѣка, нѣко; инь, ина, ино; ꙗтерь (некий), ꙗтера, ꙗтеро); **вопросительные** (чиѧ, чиѧ, чиѧ и т.п.), **отрицательные** (никътоже – реже никъто, ничътоже – реже ничъто), **относительные** (иже,

таже, **ѣже** – они образовывались от указательных местоимений **и, ја, ꙗ** с частицей **же**); **количественные** (коликъ, колика, колико; толикъ, толика, толико; селикъ, селика, селико; **ѣликъ, ѣлика, ѣлико**).

Ко второй группе местоимений в старославянском языке относились **личные** местоимения 1-го и 2-го лица (азъ, ты); **возвратное** местоимение **себе** (для него не было формы именительного падежа единственного числа, а также форм множественного и двойственного чисел), два **вопросительных** местоимения (къто, чъто) и производные от них (нѣкъто, нѣчъто, никъто, ничъто и т.п.).

### Личные местоимения

В старославянском языке отсутствовало личное местоимение 3-го лица, что было связано с неразвитой абстракцией человеческого мышления (в древности люди мыслили конкретно и потому не могли представить себе кого-либо или что-либо, отсутствующее в данный момент). Его значение выполняли указательные местоимения, которые указывали на предшествующее слово, отсылали к ранее сказанному: **въ оно врѣмѣ призѣва ис. оученикы своѣ и рече имъ** (ученикам)... **глаголаша ѣмоу** (Иисусу) **оученици ѣго** (Иисуса) (Сав.кн.).

К личным относились местоимения 1-го и 2-го лица, по их образцу склонялось и возвратное местоимение **себе**:

Падежи	Ед. число			Мн. число	
И.	азъ	ты	—	мы	вы
Р.	мене	тебе	себе	насъ	васъ
Д.	мѣнѣ, ми <sup>18</sup>	тебѣ, ти	себѣ, си	намъ, ны	вамъ, вы
В.	мѣ (мене)	тѣ (тебе)	сѣ (себе)	ны, насъ	вы, васъ
Тв.	мѣноу	тобою	собою	нами	вами
М.	мѣнѣ	тебѣ	себѣ	насъ	васъ
<b>Дв. число</b>					
И.	вѣ			ва	
В.	на, ны			ва, вы	
Р.- М.	наю			ваю	
Д.- Тв.	нама			вама	

Формы дательного падежа **ми, ти, си, ны, вы** были в старославянском языке **энклитиками**, то есть словами, не имеющими самостоятельного ударения, но примыкавшими по ударению к предшествующему слову. Поэтому

<sup>18</sup> Для дат. пад. ед. и мн. чисел употреблялись две формы: ударяемая (мѣнѣ, тебѣ, намъ, вамъ) и неударяемая (ми, ти, си, ны, вы). Неударяемые (энклитические) формы примыкали обычно к предшествующему слову. В вин.пад ед. числа также было две формы, однако формы **мѣ, тѣ** нельзя считать энклитическими, так как в памятниках они употребляются в ударном положении. Формы **мене, тебе, себе** в вин.пад. употреблялись довольно редко. В вин.пад. мн. числа старые формы **ны, вы** имели самостоятельное значение (...хлѣмомъ покрывте ны – холмом покроете нас), однако рядом с ними употреблялись и формы **насъ, васъ** (пришьль ꙗси ... мжчить насъ).

они не могли употребляться с предлогами, так как предлоги были **проклитиками**, то есть также не имели самостоятельного ударения, но примыкали к последующему слову. В конструкции с предлогами употреблялись лишь формы **мьнѣ, тебѣ, себѣ, намъ, вамъ**. Ср.: **господи аще ты ꙗси повели ми прити къ себѣ** (Сав.кн.).

Формы **мѧ, тѧ, сѧ, ны, вы** были архаичными формами винительного падежа и энклитиками не являлись. Поэтому они могли употребляться и в конструкции с предлогами: **и даждь имъ за мѧ и за сѧ**. Употребление форм **мене, тебе, себе, насъ, васъ**, являющихся по происхождению родительным падежом, в функции винительного падежа связано с заменой древних форм винительного падежа формой родительного падежа (в связи с развитием категории одушевленности). Эти новые формы чаще употребляются без предлогов (в функции прямого дополнения), чем с предлогами: **аще изгониши насъ повели намъ ити въ стадо свинок** (Сав. кн.).

Употребление при глаголе винительного падежа возвратного местоимения **сѧ** было в старославянском языке еще свободным, не закрепленным в постпозиции по отношению к глаголу. Ср.: **ѣко слѣпъ сѧ роди** (родился) (Мар.ев.).

## Неличные местоимения

Склонение неличных местоимений в старославянском языке представляет один общий тип, в котором различается, как и у существительных, два варианта (или две разновидности) склонения: твердый и мягкий.

Образцом твердого варианта является склонение указательного местоимения **тъ, та, то** (по этому типу склонялись все **указательные** местоимения (кроме и(же), ја(же), ꙗ(же) и съ, сѧ, се), **определительные, неопределенные**, вопросительное **къто** и производные от него:

Падежи	Ед. число			Мн. число		
	м.р.	ср.р.	ж.р.	м.р.	ср.р.	ж.р.
И.	тъ	то	та	ти	та	ты
Р.	того	того	тоѧ	тѣхъ	тѣхъ	тѣхъ
Д.	томуу	томуу	тои	тѣмъ	тѣмъ	тѣмъ
В.	тъ	то	тѣ	ты	та	ты
Тв.	тѣмъ	тѣмъ	тоѣ	тѣми	тѣми	тѣми
М.	томъ	томъ	тои	тѣхъ	тѣхъ	тѣхъ
<b>Дв. число</b>						
	<b>м.р.</b>	<b>ср.р.</b>	<b>ж.р.</b>			
И.- В.	та	тѣ	тѣ			



Р. - М.	тою	тою	тою
Д., Тв.	тѣма	тою	тою

По мягкому варианту склонялись **притяжательные** местоимения (мои, твои, свои, нашъ и т.д.), **вопросительные** (чьто, чии, чиа и т.д.), **указательные** местоимения (сь, си, се и др.):

Падежи	Ед. число			Мн. число		
	м.р.	ср.р.	ж.р.	м.р.	ср.р.	ж.р.
И.	и (же)	ѣ(же)	ѧ (же)	и(же)	ѧ(же)	ѧ(же)
Р.	ѣго	ѣго	ѣѧ	ихъ	ихъ	ихъ
Д.	ѣмоу	ѣмоу	ѣи	имъ	имъ	имъ
В.	и, нь	ѣ	ѣѧ	ѧ	ѧ	ѧ
Тв.	имъ	имъ	ѣ	ими	ими	ими
М.	ѣмъ	ѣмъ	ѣи	ихъ	ихъ	ихъ
Дв. число						
	м.р.	ср.р.	ж.р.			
И.- В.	ѧ(же)	и(же)	и(же)			
Р. - М.	ѣю	ѣю	ѣю			
Д.- Тв.	има	има	има			

Формы косвенных падежей местоимений **и**, **ѧ**, **ѣ** могли оказываться после предлогов \*вѣп, \*кѣп, \*сѣп: **вѣн ѣго**, **кѣн ѣмоу**, **сѣн имъ**. После утраты слабого редуцированного гласного в предлоге (он находился перед слогом с гласным полного образования) в предлоге оказалось два согласных звука, что не характерно для славянских языков. Поэтому конечный согласный предлога - **н** - отошел к последующему слогу, вследствие чего появились формы: **с него**, **к нему**, **с нимъ**. Позже, по аналогии с этими формами, наращение **н** стало появляться и после таких предлогов, в составе которых согласного **н** никогда не было: **у него**, **от него** и т.д.

Наличие второй формы винительного падежа единственного числа мужского рода (**нь**) обусловлено положением после предлога: \*вѣп-ѣѧ > \*вѣп'ѧ > \*вѣ-пѧ (см. выше). Таким образом, форма **и** (из \*ѣѧ) употребляется в качестве прямого дополнения: **сѣвѣтъ сѣтвориша. вси архиереи. и старьци... на иса. ѣко оубити ѧ** (его) (Зогр.ев.); а форма **нь** – в качестве косвенного дополнения: **нь никтоже не възложи на нь** (на него) **рѣкѣ** (Сав.кн.).

Некоторые неличные местоимения имеют определенные особенности в склонении. Так, определительные местоимения **вѣсь** и **сиць** склонялись то по мягкому варианту (**вѣсего**, **вѣсемоу**... **сицего**, **сицемоу**), то по твердому варианту (**вѣсѣхъ**, **вѣсѣмъ**... **сицьѣхъ**, **сицьѣмъ**). Эта особенность в склоне-

нии данных местоимений была обусловлена фонетическими причинами, происхождением звуков **с'** из **х**, а **ц'** из **к** по второй палатализации: то в положении *после ь и и* (**вьсего, сицего**), то в положении *перед ѣ* (**вьсѣхъ, сицѣмь**).

Вопросительные местоимения **къто, чьто** не различали рода и не изменялись по числам. Местоимение **къто** склонялось по твердому варианту, местоимение **чьто** – по мягкому:

И. къто,	чьто
Р. кого	чесо, чьсо, чесога, чьсога
Д. комоу	чемоу, чесомоу, чьсомоу
В. кого	чьто
Тв. цѣмь	чимь
М. комь	чемь, чесомь

В значении винительного падежа местоимения **къто** издавна употреблялась форма родительного падежа **кого**. Форма творительного падежа этого местоимения **цѣмь** возникла по второй палатализации перед **ѣ** (из дифтонга **\*oi**), ср.: **сицѣмь, вьсѣмь**.

Форма родительного падежа **чесо** (**чесо ради муро се не продано бысть** (Сав.кн.) представляет собой архаичное образование; все остальные формы с той же основой аналогичного происхождения. Так же, как вопросительные местоимения **къто, чьто**, склонялись образованные от них отрицательные и неопределенные местоимения **никъто, нѣкъто, ничьто, нѣчьто**. Если эти местоимения употреблялись с предлогами, то предлог мог ставиться после частицы: **ни о чесомь же спасеши ѿ** (ничем не спасешь их) (Син.пс.).

Вопросительное местоимение **кьи** склонялось то по мягкому варианту (от основы **кок-**): **кокго, кокъмоу**, то как полные прилагательные: **кьихъ, кьимь**.

Неопределенное местоимение **которьи** (**котерыи**) склонялось, как полные прилагательные, а местоимение **ктерь** – как краткие (по именному склонению).

## ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Имена прилагательные старославянского языка, представляющие по форме такое же образование, как имена существительные (с основой на **\*-о**, **jo** – мужского и среднего рода, с основой на **\*-а**, **ja** – женского), по своему значению могли быть:

**качественными:** новъ, нова, ново; синь, синя, сине и пр. Некоторые из них были образованы при помощи разных суффиксов: **-окъ** (высокъ); **-ѣкъ** (крѣпѣкъ); **-ивъ** (лѣнивъ); **-икъ** (великъ); **-ль, -ѣль** (гниль, кысѣль);

**относительными:** медвьнь, медвьна, медвьно. Они образовывались от существительных в основном при помощи следующих суффиксов: **-ьнь** (вѣрьнь, вѣчьнь); **-ьскъ** (морьскъ, небесьскъ); **-ѣнь, -ань** (дрѣвѣнь, пѣсьчань);

**притяжательными:** звѣринь, звѣрина, звѣрино – образовывались при помощи суффиксов: **-овъ, -евъ** (китовъ, кесаревъ); **-инь** (мариинь); **-ѣь** (кѣнѣжь – из \*kŭningjь); **-ии** (божии, вражии); **-ьнь** (владычьнь, господьнь).

Имена прилагательные в старославянском языке имели две формы – **краткую**, называемую еще именной, нечленной (новъ, -а, -о), и **полную**, или местоименную, членную (новьи, новаа, новоѣ). Наличие кратких и полных форм было связано с существованием в праславянском языке категории определенности/неопределенности: если речь шла о признаке неопределенного, неизвестного, нейтрального предмета, ничем не отличавшегося от равных ему по роду, то употреблялась краткая форма имени прилагательного. В том же случае, если назывался признак определенного предмета, выделенного из подобных ему предметов, индивидуализированного и отличного от других, равных ему по роду, то использовалась полная форма имени прилагательного.

Краткие формы имен прилагательных как положительной, так и сравнительной степени склонялись по именному склонению, т.е. так же, как имена существительные. Имена прилагательные мужского и среднего рода – по основам на \*о, јо: **добръ** как **рабъ**, **отчь** как **конь**; **добро** как **село**, **отчьк** как **полк**. Имена прилагательные женского рода склонялись по основам на \*а, ја: **добра** как **жена**, **отьча** как **земля**.

## Образование полных прилагательных

Полные прилагательные образовывались от кратких путем добавления к ним указательных местоимений: в мужском роде – **и** (новъ + и → новьи; гласный ѣ перед следующим и переходит в редуцированный ѣ: **новьи**); в женском роде – **ја** (нова + ја → новаја); в среднем роде – **ѣ** (ново + ѣ → **новоѣ**). В косвенных падежах образование полных прилагательных проходило в несколько этапов:

1 этап: краткое прилагательное и указательное местоимение выступают как самостоятельные слова; указательное местоимение служит определенным постпозитивным членом, сохраняя самостоятельную систему склонения; например: род.пад.ед.числа мужского рода: **добра јего**;

2 этап: объединение двух самостоятельных слов в одно: **добрајего**;

3 этап: выпадение интервокального (находящегося между гласными) **j**: **добраего**;

4 этап: ассимиляция двух гласных, стоящих рядом (при этом последующий гласный уподобляется предшествующему): **добрааго**;

5 этап: два одинаковых гласных объединяются в один звук: **добраго**.

В памятниках старославянской письменности отражена следующая система склонения полных прилагательных:

### Твердый вариант

Мужской род	Средний род	Женский род
<b>Единственное число</b>		
И. добрыи	доброѣ	добраа
Р.	добрааго	добрыѧ
Д.	доброуѣмоу	добрѣи
В. добрыи	доброѣ	добрѣ
Тв.	добрыимь	доброѣ
М.	добрѣѣмь	добрѣи
<b>Множественное число</b>		
И. добрии	добраа	добрыѧ
Р.	добрыхъ	
Д.	добрымь	
В. добрыѧ	добраа	добрыѧ
Тв.	добрыими	
М.	добрыхъ	
<b>Двойственное число</b>		
И.-В. добраа	добрѣи	добрѣи
Р.-М.	доброую	
Д.-Тв.	добрыима	

### Мягкий вариант

Мужской род	Средний род	Женский род
-------------	-------------	-------------

<b>Единственное число</b>		
И. ницьби	ницек	ницааа
Р.	ницакго	ницькѧ
Д.	ницюкмоу	ниции
В. ницьби, -ии	ницек	ницьжж
Тв.	ницииимь	ницеж
М.	нициикъмь	ниции
<b>Множественное число</b>		
И. ниции	ницааа	ницькѧ
Р.	ницииихъ	
Д.	ницииимь	
В. ницькѧ	ницааа	ницькѧ
Тв.	ницииими	
М.	ништиихъ	
<b>Двойственное число</b>		
И.-В. ницааа	ниции	ниции
Р.-М.	ницюю	
Д.-Тв.	ницииима	

В старославянском языке имелись немногочисленные несклоняемые прилагательные, близкие по значению к наречиям. Оканчивались эти прилагательные на **-ь**: **исплнь** (полный), **прѣпрость** (простой), **различь** (разный), **свободь** (свободный): **вы истинжъ свободь бждете** (Мар.ев.); **стада различь воловь. кобыль** (Супр.рук.).

### **Образование сравнительной степени имени прилагательного**

В старославянском языке сравнительная степень употреблялась от имен прилагательных качественных и относительных и могла иметь как краткую, так и полную форму.

В таблице №9 приводятся компоненты, с помощью которых образовывалась краткая форма сравнительной степени имени прилагательного.

Таблица №9

<b>Краткая форма сравнительной степени прилагательного</b>
--

**Первый компонент** – основа положительной степени: в слове **добрыи** основа **добр-** (если в состав основы входят суффиксы **-ьк-**, **-ок-**, то при образовании сравнительной степени эти суффиксы отбрасываются: **громькыи**; в составе основы есть суффикс **-ьк-**, поэтому образование сравнительной степени ведется от основы **гром-**).

**Второй компонент** – суффикс сравнительной степени; их было два: неосложненный и осложненный. Для мужского и женского рода использовался неосложненный суффикс **\*-jъs-**; для среднего рода – **\*-jes-**; в качестве осложненного суффикса в мужском и женском роде выступал **\*-ějъs-**; в среднем роде – **\*-ējes-**.

**Третий компонент** – суффикс именной основы **\*-j-**.

**Четвертый компонент** – падежное окончание (формы мужского и среднего рода изменялись, как имена существительные с типом склонения на **\*-jo**; формы женского рода – как имена существительные с типом склонения на **\*-ja**).

#### **Примечания:**

– неосложненный суффикс использовался в том случае, если в современном русском языке сравнительная степень образуется с помощью суффикса **-е** (тише, ниже), если же в современном русском языке сравнительная степень образуется с помощью суффикса **-ее** (красивее, добрее), то в праславянскую эпоху использовался осложненный суффикс;

– краткая форма сравнительной степени склонялась по именному склонению мягкого варианта: мужской и средний род – как имена существительные с основой на **\*jo**; женский род – как имена существительные с основой на **\*ja**;

– в именительном падеже единственного числа в кратких формах сравнительной степени прилагательных мужского и среднего рода выступало лишь два компонента: основа положительной степени и суффикс сравнительной степени; в косвенных падежах, а в формах женского рода во всех падежах выступали все четыре компонента;

– у кратких прилагательных женского рода в именительном падеже единственного числа выступало окончание **-и**;

Полные формы сравнительной степени образуются от кратких путем добавления к ним указательных местоимений: в мужском роде – **и**, в женском роде – **иа**, в среднем роде – **ю**.

**Примеры** образования сравнительной степени (именительный падеж единственного числа краткой формы):

**низъкыи** – основа, которая используется для образования сравнительной степени, – **низ-** (суффикс **-ък-** при образовании сравнительной степени отбрасывается);

м.р.: **низ** + \***јъs** → **нижь** (з+ј → ж; \*s по закону открытого слога утрачивается);

ср.р.: **низ** + \***jes** → **ниже**;

ж.р.: **низ** + \***јъs** + **ј** + **и** → **нижьши** (з+ј → ж; \*s+ј → ш).

**добрыи** – основа **добр-**

м.р.: **добр** + \***ѣјъs** → **добрѣи** (\*ѣ → ѣ; \*јъ → и; \*s утрачивается);

ср.р.: **добр** + \***ѣjes** → **добрѣк**;

ж.р.: **добр** + \***ѣјъs** + **ј** + **и** → **добрѣиши**.

**Полные формы** сравнительной степени:

м.р.: **добрѣи** + **и** → **добрѣии** (в конце слова оказались три гласных звука, что не характерно для славянских языков, поэтому происходит стяжение двух одинаковых гласных в один звук, и полная форма совпадает с краткой) → **добрѣи**;

ср.р.: **добрѣк** + **к** → **добрѣкк** → **добрѣк**;

ж.р.: **добрѣиши** + **иа** → **добрѣишииа**.

**Превосходная** степень прилагательного образуется с помощью приставки **наи-**, которая присоединяется к **сравнительной** степени:

м.р.: **наи** + **добрѣи** → **наидобрѣи**;

ср.р.: **наи** + **добрѣк** → **наидобрѣк**;

ж.р.: **наи** + **добрѣиши** → **наидобрѣиши**.

В памятниках старославянской письменности превосходная степень довольно часто передается описательным способом: **всѣхъ добрѣи**, **всѣхъ добрѣиши** и т.п.

## ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Как и в современных славянских языках, в языке старославянском имелись числительные, которые по своему значению, особенностям образования и употребления делились на **количественные** и **порядковые**. Кроме того, были числительные **собирательные**.

По своему происхождению числительные старославянского языка восходят к ранней общеславянской эпохе.

Количественные числительные были еще не сформировавшейся окончательно грамматической категорией (частью речи): некоторые из "счетных слов" в грамматическом отношении ничем не отличались от имен и местоимений – их называют "счетными прилагательными", "счетными существительными". Названий чисел было всего 12: **ѡдинъ, дѡва, три** (триѡ), **четыри, пѡть, шесть, седмь** ("семь"), **осмь** ("восемь"), **девѡть, десѡть; тьма, несвѡвѣда** (оба слова – в значении "десять тысяч, последнее могло употребляться в значении "сто тысяч", а буквально – "неясность, непонятность"); **легионъ** – греческое заимствование в значении бесчисленного множества. Все остальные "счетные слова" были комбинациями указанных числительных.

### Старославянские порядковые числительные

По образованию	Именная форма	Местоименная форма
<b>простые</b>	прѡвь (-а, -о) вѡторъ (-а, -о) третии (-иа, -иѡ) четврьть (-а, -о) пѡть (-а, -о) шесть (-а, -о) седмь (-а, -о) осмь (-а, -о) девѡть (-а, -о) десѡть (-а, -о) сѡтънь ("сотый") тысѡщнь ("тысячный")	прѡвыи (-аѡа, -оѡ) вѡторыи (-аѡа, -оѡ) и т.д.
<b>сложные</b>	образуются по тому же принципу, что и сложные количественные числительные: прѡвь на десѡте вѡторъ на десѡте девѡть на десѡте. В сложных порядковых числительных иногда названия единиц оканчивались на -о: дѡво десѡте ("двадцатый") осмо на десѡте ("восемнадцатый")	прѡвыи на десѡте вѡторыи на десѡте девѡтыи на десѡте  дѡво десѡтыи осмо на десѡтыи

### Старославянские количественные числительные

Таблица № 10

По	Близкие к	Грамм. особенно-	Близкие к	Грамм.особенно-
----	-----------	------------------	-----------	-----------------



образов.	прилагательному	сти	существительному	сти
простые	юдинъ, юдна, юдно	употр. только в ед. числе	пять, шесть, семь, осмь	склонялись по типу основ на * ĭ – только в ед. числе
	дѡва	употр. только в дв. числе	девятъ, десѧтъ	склонялись по типу основ на согл. во всех трех числах
	триѣ (три), четыре	употр. только во мн. числе	сѣто  тысѧща  тъма	склонялось по типу основ на *-о  склонялось по типу основ на *-ja  склонялось по типу основ на *-а
сложные	образовались следующим образом: а) от 11 до 19 - сочетанием количественных числительных юдинъ, дѡва, три и т.д. + предлог НА с числительным десѧтъ в местн. пад.: <b>четыри на десѧте – 14, осмь на десѧте – 18</b> и т.д.; б) числительные, обозначающие десятки (20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90 <sup>19</sup> ), образуются соединением названий единиц и числительного десѧтъ: <b>дѡва (три, четыре) десѧти, пять (шесть, семь, осмь, девятъ) десѧтъ</b> ; в) числительные, обозначающие сотни, образуются по тому же принципу: <b>дѡвѣ сѣтъ; три сѣта, четыре ста; пять</b> (шесть, семь, осмь,			

<sup>19</sup> Особых замечаний требуют названия чисел 40 и 90. В древнейших памятниках выступает форма **четыре десѧте, четыре десѧти**. Но довольно рано появляется форма **сорокъ**, постепенно вытесняющая старую форму. Возможно, это название этимологически связано с **сорокъ** «мешок» (ср. того же корня **сорочка**). Полагают, что такими мешками считались беличьи шкурки, зашивавшиеся в мешок по 40 штук (ровно столько надо было, чтобы сшить шубу). Постепенно произошел перенос названия, и словом 40 стали число.

Что касается числительного 90 (**девятъ десѧтъ**), то существует мнение, что слово **девѧносто** образовалось в результате какой-то контаминации, причем в состав ее, несомненно, входят названия **девѧть** и **сто**. Но точный путь контаминации не выяснен (так, Ф.В.Ржига предполагал, что в основе лежит сочетание **девѧть-доста**, а затем, в результате диссимиляции, из этого развилось **девѧносто**. А.А.Потебня полагал, что в основе этого образования лежит сочетание **девѧн-о-сто**, обозначавшее «9 (десятков) от ста»).

	<p>девятъ) сътъ;</p> <p>г) так же связывается с другими числительными числительное <b>тысяща: дѣвъѣ тысящи; осмь тысящѣ</b> и т.п.;</p> <p>д) в числительных типа 74, 637 - названия сотен, десятков и единиц связывались союзом <b>и: седмь десать и четьри; шесть сътъ и три десать и седмь</b> и т.д.;</p> <p>е) славянские числа кириллицы заимствованы из греческого алфавита, т.е. <b>•г•</b> – 3; <b>•п•</b> – 80 и т.д., а буквы, например, <b>б</b> (боукы), <b>ж</b> (живете), характерные только для славянского языка и отсутствовавшие в греческом, цифрового значения не имели;</p> <p>ж) некоторые большие числа имели либо особое начертание, либо особые названия, которые в современном русском языке не употребляются: <b>@</b> – тьма – "десять тысяч"; <b>а</b> – легионъ, несвѣдъ – "сто тысяч"; <b>а</b> – леодръ – "один миллион"; <b>а</b> – врань – "десять леодръ" = "десять миллионов"; <b>= а =</b> – колода – "десять врань" – "сто миллионов"; <b>/// ы ///</b> – "десять колодь" – один миллиард.</p>
--	---

## Собирательные числительные

дѣвоѣ, обоѣ	шесторо, шестеро
троѣ	седморо, седмеро
четворо, четверо	осморо, осмеро
пѣторо, пѣтеро	девяторо, девѣтеро
	десѣторо, десѣтеро

## ГЛАГОЛ

### Грамматические категории и формы глагола

Все глагольные формы старославянского языка делятся на спрягаемые и неспрягаемые. К неспрягаемым формам относятся неизменяемые инфинитив и супин<sup>20</sup> и склоняемые причастия. Спрягаемые формы глагола, называемые иначе личными, так как спряжение – это изменение глагола по лицам, имели систему трех наклонений: изъявительного, сослагательного и повелительного.

Изменение глаголов по временам, которое происходило в изъявительном наклонении, является наибольшим отличием системы старославянского глагола от глагольной системы современного русского языка.

<sup>20</sup> Эти термины происходят от лат. infinitivus (неопределенный) и лат. supinum (безразличный) и связаны с тем, что и в латинском языке это были неизменяемые формы именного происхождения.

Так, в старославянском языке различались следующие временные формы: настоящее время, будущее простое, будущее сложное первое, будущее сложное второе, прошедшие времена: аорист, имперфект, перфект, плюсквамперфект<sup>21</sup>. Эта сложная система времен глагола была унаследована старославянским языком из праславянского и в значительной степени была обусловлена тем, что видовые различия глагола в праславянском языке в древнейший период его существования не были развиты в той мере, которую они с течением времени получили в разных славянских языках, в том числе и в старославянском языке. В старославянском глаголе уже отчетливо выражены противопоставления основ совершенного и несовершенного вида. Почти 98% старославянских глаголов употребляются однозначно: или только в совершенном, или только в несовершенном виде.

Глаголы старославянского языка различали две основы: а) **основу настоящего времени**, от которой образовывались формы настоящего времени, повелительного наклонения и причастий настоящего времени; б) **основу инфинитива**, от которой образовывались формы простых прошедших времен (аорист и имперфект), причастий прошедшего времени и супин.

Основа настоящего времени выделялась по форме 2-го лица единственного числа настоящего времени: **несе-ши, види-ши**, основа инфинитива – путем отбрасывания от формы инфинитива суффиксов **-ти, -ци**: **нес-ти, мо-ци**.

## Классы глаголов

Все старославянские глаголы по основе настоящего времени делятся на пять групп, называемых глагольными классами.

Класс – это группа глаголов, объединенных общим тематическим показателем (его называют и суффиксом основы) или отсутствием этого показателя. В старославянском языке из пяти глагольных классов четыре были **тематическими** (глаголы этих классов имели тематический показатель), а один класс – **нетематическим** (глаголы этого класса не имели тематического показателя).

К пятому – нетематическому – классу относилось пять глаголов: **быти, вѣдѣти, дати, имѣти, ясти**.

## Тематические глаголы

класс	тематический показатель	основа инфинитива	основа 1-го лица ед. числа наст. вр.
I	-е-	1) на согласный:	только на твер-

<sup>21</sup> Термины, употребляемые для названия форм прошедшего времени, - греческого и латинского происхождения. Название *аорист* произошло от греч. 'aoristos (неопределенный, неограниченный), *имперфект* – от лат. imperfectum (несовершенное), *перфект* – от лат. perfectum (совершенное), *плюсквамперфект* – от лат. plusquamperfectum (более, чем совершенное).

	нес-е-ши зов-е-ши	нес-ти 2) на гласный "а": зъва-ти	дый согласный: нес-ж зов-ж
II	-не- прыг-не-ши крик-не-ши	на -нж-: прыгнж-ти крикнж-ти	только на согласный "н": прыгн-ж крикн-ж
III	-је- зна-к-ши гни-к-ши ры-к-ши оумѣ-к-ши	3) на гласный "а": зна-ти 2) на гласный "и": гни-ти 3) на гласный "ы": ры-ти 4) на гласный "ѣ": оумѣ-ти 4) на неполногласное сочетание: кла-ти	только на мягкий согласный: знај-ж гниј-ж рыј-ж оумѣј-ж кол'-ж
IV	-и- стро-и-ши сп-и-ши вид-и-ши	5) на гласный "и": строи-ти 6) на гласный "а": спа-ти 7) на гласный "ѣ": видѣ-ти	на мягкий согласный: строј-ж спл'-ж вижд-ж

### Примечания:

– чтобы найти тематический показатель, надо поставить глагол в форме 2-го лица единственного числа настоящего времени. Тематический показатель находится между корнем и окончанием (в качестве окончания в этой личной форме всегда выступало **-ши**): **идти**; 2-е л. ед.числа наст.вр. – **идеши**, корень **ид-**, окончание **-ши**, следовательно, тематический показатель **-е-**;

– тематические показатели глаголов первого и третьего классов иногда трудно разграничить, т.к. -ј- не всегда слышен. Поэтому необходимо образовывать форму 1-го лица единственного числа настоящего времени: у глаголов первого класса основа всегда оканчивается на твердый согласный, у глаголов третьего класса – всегда на мягкий: **плести** и **взати**. Находим тематический показатель: **плет-е-ши** и **важ-е-ши**. Как видим, тематические показатели внешне одинаковые. Однако обязательно надо проверить основу 1-го лица единственного числа настоящего времени: **плет-** и **важ-**: в первом слове – основа твердая, следовательно, это глагол первого класса; во втором слове – основа мягкая, следовательно, это глагол третьего класса.

## Настоящее время глагола

Основным грамматическим временем, по отношению к которому определяются все остальные грамматические времена, является настоящее время.

В старославянском языке настоящее время образовывалось преимущественно от глаголов несовершенного вида и обозначало как действие, одновременное с моментом речи, так и действие постоянное, совершающееся вне временных ограничений: **и рече авраамъ члдо... (лазарь)... нына же съде оутѣшакъъ сѧ . а ты страждеши (Сав.кн.); онъ отвѣцавъ рече оцю своюмоу. Се колико лѣтъ работаѣ тебѣ (Зогр.ев.).** (

Настоящее время образовывалось от основы настоящего времени, к которой присоединялись личные окончания. В зависимости от глагольного класса в некоторых формах имелись варианты личных окончаний:

I класс пасти	II класс съхнѣти	III класс знати	IV класс носити
Единственное число			
1 л. пасѣ	съхнѣ	знаѣ	ношѣ
2 л. пасеши	съхнеши	знаѣши	носиши
3 л. пасеть	съхнеть	знаеть	носитъ
Множественное число			
1 л. пасемъ	съхнемъ	знаемъ	носимъ
2 л. пасете	съхнете	знаете	носите
3 л. пасѣтъ	съхнѣтъ	знаѣтъ	носятъ
Двойственное число			
1 л. пасевѣ	съхневѣ	знаевѣ	носивѣ
2 л. пасета	съхнета	знаета	носите
3 л. пасете	съхнете	знаете	носите

### Спряжение нетематических глаголов V класса

быти	дати	вѣдѣти	іасти	имѣти
Единственное число				
1 л. ѣсмь	дамь	вѣмь	іамь	имамь
2 л. ѣси	даси	вѣси	іаси	имаши
3 л. ѣсть	дасть	вѣсть	іасть	имать
Множественное число				
1 л. ѣсмь	дамь	вѣмь	іамь	имамь
2 л. ѣсте	дасте	вѣсте	іасте	имате
3 л. сѣтъ	дадѣтъ	вѣдѣтъ	іадѣтъ	имѣтъ
Двойственное число				
1 л. ѣсвѣ	давѣ	вѣвѣ	іавѣ	имавѣ
2 л. ѣста	даста	вѣста	іаста	имата

3 л. ксте                      дасте                      вѣсте                      іасте                      имате

## Формы прошедшего времени глагола

В старославянском языке глагол имел четыре формы прошедшего времени: **аорист, имперфект, перфект, плюсквамперфект**.

**Аорист** – простое прошедшее время – выражал совершенный вид и обозначал действие, происшедшее в прошлом (в короткий период времени, как единый непрерывный завершившийся акт). Поэтому формы аориста переводятся глаголами совершенного вида.

### Типы аориста

Простой аорист	Сигматический аорист старого типа	Сигматический аорист нового типа
основа инфинитива на согласный звук + окончание	основа инфинитива на согласный звук + суффикс *-s- + окончание	основа инфинитива + суффикс -х- + окончание

### Примечания:

– при образовании любой глагольной формы необходимо проверить, нет ли в его составе вторичных элементов. Если они есть, следует восстановить праславянскую форму и от нее вести образование требуемой глагольной формы: **плести**, в слове вторичным является сочетание **-ст-** (поскольку оно чередуется с **-т-**: **плести//плету**), восстанавливаем праславянскую форму: **\*pletti**, основа **plet-**, от нее и ведем образование нужной глагольной формы;

– в качестве окончаний в **простом аористе** выступали:

	ед. число	мн. число	дв. число
1 л.	-ъ	-омъ	-овѣ
2 л.	-е	-ете	-ета
3 л.	-е	-о	-ете

### В сигматическом аористе:

	ед. число	мн. число	дв. число
1 л.	-ъ	-омъ	-овѣ
2 л.	-е	-сте	-ста
3 л.	-е	-ша	-сте

– если перед окончанием, содержащим гласный переднего ряда, стоит заднеязычный согласный (**к, г** или **х**), то в результате первой палатализации он изменялся в мягкий шипящий: **к > ч; г > ж; х > ш**:

**решти**; в основе глагола есть вторичный элемент **-шт-**, поэтому восстанавливаем праславянскую форму: **\*rekti**, основа инфинитива **\*rek-**, оканчивается на заднеязычный согласный : простой аорист: 1 л. ед. числа – **рекъ**,

2, 3 л. – **рече**; сигматический аорист нового типа от этого же глагола: 1 л. ед. числа – **рекохъ**, 2, 3 л. – **рекоше**;

– сигматический аорист старого типа образуется только от основы инфинитива на согласный, к которой добавляется суффикс \*-s- и личное окончание: **решти**; 1 л. ед. числа: основа инфинитива **rek + s + ъ → reksъ**; в слове оказалось сочетание согласных **-ks-**, противоречащее принципу возрастающей звучности (согласный **с** обладал наименьшей звучностью, он должен был предшествовать любому согласному), поэтому в слове происходят изменения: конечный согласный основы (**к**) утрачивается, но предшествующий гласный становится более долгим (фонетическая величина слова – явление постоянное): **рѣсь** (\*ē > ѣ);

– при образовании сигматического аориста нового типа с основой инфинитива на согласный звук к основе добавлялся соединительный гласный **-о-**, а затем остальные компоненты (суффикс **-х-** и личное окончание): **решти**; 1 л. ед. числа: **rek + о + х + ъ > рекохъ**;

– сигматический аорист нового типа с основой инфинитива на гласный звук во 2-м и 3-м лицах единственного числа выступал в виде чистой основы инфинитива: **знати**; основа **зна-**:

1 л. **знахъ**

2 л. **зна**

3 л. **зна**

**Имперфект** – простая форма прошедшего времени, обозначавшая действие, имевшее место в прошлом как длительный акт; образовывался обычно от глаголов несовершенного вида.

**Структура имперфекта:** основа инфинитива глагола + суффикс **-ѣах-** или **-ах-** + личное окончание. Суффикс **-ѣах-** употреблялся, если основа инфинитива оканчивалась на согласный (идти), на сочетание **-нж** (сѣхнж-ти, в этом случае сочетание **нж** отбрасывалось) или на гласный **-и**, который в положении перед **ѣ** становился неслоговым (**ј**) и ассимилировался с предшествующим согласным (в этом случае **ѣ** после появившегося мягкого согласного изменился в **а**: хвали-ти → хвали + **ѣах** + окончание → хвалаах + окончание. В остальных случаях использовался суффикс **-ах-**. Образцы спряжения:

Ед. число	Мн. число	Дв. число
1л. несѣахъ	несѣахомъ	несѣаховѣ
2л. несѣаше	несѣашете	несѣашета
3л. несѣаше	несѣахж	несѣашете

**Перфект** – это сложная форма прошедшего времени, обозначающая действие, совершенное в прошлом, результат которого соотнесен с моментом речи, т.е. это действие как бы является прошедшим по отношению к тому моменту, когда о нем говорят.

Перфект образовывался при помощи вспомогательного глагола-связки **быти** и причастия действительного залога прошедшего времени на **-л** спрягаемого глагола<sup>22</sup>. Глагол-связка изменялся по лицам и числам в настоящем времени, причастие изменялось по родам и числам:

<b>Ед. число</b>	<b>Мн. число</b>	<b>Дв. число</b>
1 л. <b>късмь</b> несль (-а, -о)	<b>късмь</b> несли (-ы, -а)	<b>късвѣ</b> несла (-ѣ, -ѣ)
2 л. <b>къси</b> несль (-а, -о)	<b>късте</b> несли (-ы, -а)	<b>къста</b> несла (-ѣ, -ѣ)
3 л. <b>късть</b> несль (-а, -о)	<b>къжть</b> несли (-ы, -а)	<b>късте</b> несла (-ѣ, -ѣ)

**Плюсквамперфект** обозначал прошедшее действие, предшествующее протеканию другого действия, также совершенного в прошлом. Иными словами, действие плюсквамперфекта в предложении предшествовало прошедшему действию другого предложения<sup>23</sup>. Это была сложная форма, которая образовывалась с помощью тех же компонентов, что и перфект: глагол-связка **быти** и причастие действительного залога прошедшего времени на **-л** спрягаемого глагола. Но, в отличие от перфекта, глагол-связка в составе плюсквамперфекта изменялся по лицам и числам в прошедшем времени: аористе, имперфекте, имперфектном аористе<sup>24</sup> или перфекте<sup>25</sup> (причастие так же, как и в перфекте, изменялось по родам и числам):

<b>Ед. число</b>	<b>Мн. число</b>	<b>Дв. число</b>
1 л. <b>быхъ</b> несль (-а, -о)	<b>быхомъ</b> несли (-ы, -а)	<b>быховѣ</b> несла (-ѣ, -ѣ)
2 л. <b>бы</b> несль (-а, -о)	<b>бысте</b> несли (-ы, -а)	<b>быста</b> несла (-ѣ, -ѣ)
3 л. <b>бы</b> несль (-а, -о)	<b>быша</b> несли (-ы, -а)	<b>бысте</b> несла (-ѣ, -ѣ)

<b>Ед. число</b>	<b>Мн. число</b>	<b>Дв. число</b>
1 л. <b>бѣахъ</b> несль (-а, -о)	<b>бѣахомъ</b> несли (-ы, -а)	<b>бѣаховѣ</b> несла (-ѣ, -ѣ)
2 л. <b>бѣаше</b> несль (-а, -о)	<b>бѣашете</b> несли (-ы, -а)	<b>бѣашета</b> несла (-ѣ, -ѣ)
3 л. <b>бѣаше</b> несль (-а, -о)	<b>бѣахж</b> несли (-ы, -а)	<b>бѣашете</b> несла (-ѣ, -ѣ)

<b>Ед. число</b>	<b>Мн. число</b>	<b>Дв. число</b>
1 л. <b>бѣхъ</b> несль (-а, -о)	<b>бѣхомъ</b> несли (-ы, -а)	<b>бѣховѣ</b> несла (-ѣ, -ѣ)
2 л. <b>бѣ</b> несль (-а, -о)	<b>бѣсте</b> несли (-ы, -а)	<b>бѣста</b> несла (-ѣ, -ѣ)
3 л. <b>бѣ</b> несль (-а, -о)	<b>бѣша</b> несли (-ы, -а)	<b>бѣсте</b> несла (-ѣ, -ѣ)

<b>Ед. число</b>	<b>Мн. число</b>
1 л. <b>късмь</b> былъ (-а, -о) несль (-а, -о)	<b>късмь</b> были (-ы, -а) несли (-ы, -а)
2 л. <b>къси</b> былъ (-а, -о) несль (-а, -о)	<b>късвѣ</b> были (-ы, -а) несли (-ы, -а)
3 л. <b>късть</b> былъ (-а, -о) несль (-а, -о)	<b>къжть</b> были (-ы, -а) несли (-ы, -а)

<sup>22</sup> Причастие образовывалось от основы инфинитива глагола с помощью суффикса **-л-** и родового окончания (м.р. – **-ъ**, ср.р. – **-о**, ж.р. – **-а**): **нести**, **нес+л+ъ** (-а, -о) → **несль** (-а, -о).

<sup>23</sup> Отсюда название плюсквамперфекта – давнопрошедшее время, преждепрошедшее.

<sup>24</sup> Формы аориста со значением имперфекта: **бѣхъ**, **бѣ** и т.д.

<sup>25</sup> Плюсквамперфект, при образовании которого глагол-связка выступал в форме перфекта, являлся плюсквамперфектом нового типа (а все остальные формы – плюсквамперфект старого типа).



### Дв. число

1 л. **квѣ** была (-ѣ, -ѣ) несла (-ѣ, -ѣ)

2 л. **кста** была (-ѣ, -ѣ) несла (-ѣ, -ѣ)

3 л. **ксте** была (-ѣ, -ѣ) несла (-ѣ, -ѣ)

### Будущее время

будущее простое	будущее сложное первое	будущее сложное второе
выражалось формами настоящего времени глаголов совершенного вида: <b>придѣ, придѣши</b> и т.д.	глагол-связка <b>имѣти, хотѣти</b> (спрягались в наст.вр.) + инфинитив спрягаемого глагола: 1л.ед.ч. <b>имамъ иди</b> 2л.ед.ч. <b>имаши иди</b> и т.д.	глагол-связка <b>быти</b> (в форме простого будущего) + причастие на -л спрягаемого глагола: 1л.ед.ч. <b>бждѣ несль</b> (-а, -о) 2л.ед.ч. <b>бждеши несль</b> (-а, -о) и т.д.

**Примечание:** форма будущего сложного времени употреблялась для выражения будущего предварительного действия, т.е. действия, предшествующего другому будущему.

### Наклонения глагола

изъявительное	условное	повелительное
все спрягаемые формы времени (настоящего, прошедшего, будущего)	1) вспомогательный глагол <b>быти</b> (в форме аориста) + причастие на -л: 1л.ед.ч. <b>быхъ ходиль</b> (-а, -о) 2л.ед.ч. <b>бы ходиль</b> (-а, -о) и т.д. 2) особая форма от глагола <b>быти</b> (с окончаниями аориста) + причастие на -л: 1л.ед.ч. <b>бимъ ходиль</b> (-а, -о) 2л.ед.ч. <b>би ходиль</b> (-а, -о) и т.д.	образовывалось от основы наст.вр., имело формы 2-го и 3-го лица ед.ч. и 1-го и 2-го лица мн. и дв. ч. В ед. ч. – с помощью суффикса <b>-и</b> , во мн. и дв. ч. от глаголов первого и второго классов – с помощью суффикса <b>-ѣ</b> , от глаголов третьего и четвертого классов – с помощью суффикса <b>-и</b> : ед.ч. 2л. <b>неси знаи</b> 3л. <b>неси знаи</b> мн.ч.: 1л. <b>несѣмъ знаимъ</b>

		2л. <b>несѣте</b> <b>знаите</b> дв.ч.:
		1л. <b>несѣвѣ</b> <b>знаивѣ</b>
		2л. <b>несѣта</b> <b>знаита</b>

## Именные формы глагола

Неспрягаемыми глагольными формами в старославянском языке были причастия, инфинитив и суфин. Они сохранили в разной степени связь с глаголами, от которых образовались: например, категорию вида сохранили все неспрягаемые глагольные формы, а причастие сохранило еще и категорию времени. Вместе с тем эти глагольные формы не спрягались, а характеризовались признаками имен, поэтому и называются **именными**.

**Суфин** – именная (неспрягаемая) глагольная форма, утратившая способность изменяться по падежам. Это особая форма глагола, обозначающая добавочное действие и употреблявшаяся при глаголах движения. Грамматической приметой супина был суффикс **-тъ**: **посъла рабъ своа къ дѣлателемъ имать вина своѣго** («послал ... зачем? Взять вино свое») – Савв.кн.

## Причастия

### Действительные причастия настоящего времени

Образование	Формы И.п.ед.ч. м.и ср.рода	Формы остальных падежей м.и ср.рода	Формы женского рода
от основы настоящего времени с помощью суффиксов <b>-жци-</b> для глаголов 1, 2 и 3 классов; <b>-лци-</b> для глаголов 4 и 5 классов, кроме форм И.п.ед.ч. действ.причастий м.и ср.рода	Для глаголов 1 и 2 класса – суффикс <b>-жци-</b> утрачивался, а к основе наст.врем. присоединяется окончание <b>-ы</b> : <b>несжтъ</b> – И.п.ед.ч. действ.прич. наст.вр. м. и ср.рода <b>несы</b> . Для глаголов 3 и 4 классов – суффиксы <b>-жци-</b> и <b>-лци-</b> утрачивались, а к основе наст.вр. присоединялось окончание <b>-л</b> : <b>зналтъ</b> – И.п.ед.ч. действ.прич. наст.вр.	Во всех остальных падежных формах суффикс <b>-жци-</b> или <b>-лци-</b> сохраняется: Р.п. ед.ч. м.и ср.рода: <b>несжца</b> <b>зналца</b> <b>нослца</b> <b>сжца</b> <b>далца</b> и т.д.	Во всех падежных формах женск.р. суффикс <b>-жци-</b> или <b>-лци-</b> сохранялся: И.п. ед.ч. женск.рода: <b>несжци</b> <b>зналци</b> <b>нослци</b> <b>сжци</b> <b>далци</b> и т.д. Р.п. ед.ч. женск.рода: <b>несжца</b>

	м. и ср. рода <b>знаѣ</b> ; <b>нос-ѣть – носѣ.</b> Для нетематических глаголов: <b>сѣть – сы</b> <b>дамь – дады</b> <b>вѣмь – вѣды</b> <b>іамь – іады</b>		<b>знаѣца</b> <b>носѣца</b> <b>сѣца</b> <b>дадаца</b> и т.д.
--	---	--	--

**Примечания:** 1. Это были краткие (именные, нечленные) формы действительных причастий настоящего времени, склонявшиеся по типу именных основ мягкого варианта: женского рода – на \*ја, мужского и среднего рода – на \*јо. Например:

<u>Ед.ч.</u>	м.р.	ср.р.	ж.р.
И.п.	иды	иды	идѣци
Р.п.	идѣца	идѣца	идѣца
Д.п.	идѣцоу	идѣцоу	идѣци и т.д.

2. Полные (членные, местоименные) формы действительных причастий настоящего времени образовывались так же, как и полные формы имен прилагательных (т.е. путем добавления к кратким формам указательных местоимений в м.р. – и, в ср.р. – ѣ, в ж.р. – ја в соответствующем роде, числе и падеже): И.п. ед.ч. м.р. – **идыи**, ср.р. – **идыѣ**, ж.р. – **идѣција**;

3. Полные формы действительных причастий склонялись по местоименному типу склонения, т.е. так же, как неличные местоимения. Например:

<u>Ед.ч.</u>	м.р.	ср.р.	ж.р.
И.п.	идыи	идыѣ	идѣција
Р.п.	идѣцаѣго	идѣцаѣго	идѣцијаѣ
Д.п.	идѣцоуѣмоу	идѣцоуѣмоу	идѣцији и т.д.

### Действительные причастия прошедшего времени

Образование	Формы Им.п.ед.ч. м. и ср.рода	Формы остальных падежей м. и ср. рода	Формы женского рода
От основы инфинитива с помощью суффикса <b>-ѣш-</b> , если основа на гласный (кроме основ на <b>-и-</b> ); <b>-ѣш-</b> ,	В форме Им.п.ед.ч. действ.прич.прош. вр. в суффиксе <b>-ѣш-</b> , <b>-ѣш-</b> согласный <b>ш</b> утрачивался:	В формах остальных падежей суффиксы <b>-ѣш-</b> и <b>-ѣш-</b> сохранялись например: Род.п.ед.ч.действ.	Во всех формах женск.рода этих причастий суффиксы <b>-ѣш-</b> и <b>-ѣш-</b> сохранялись:

если основа инфинитива оканчивается на согласный; если основа инфинитива на <b>-и-</b> , то этот <b>и&gt;ј</b> , который оказывал воздействие на гласный суффикса <b>-ьш&gt;-ьш-</b> (кроме форм Им.п.ед.ч. м. и ср.рода)	<b>идти – идь</b> <b>знати – знавь</b> <b>водити – водивь</b>	прич. м. и ср.рода: <b>идьша</b> <b>знавьша</b> <b>водивьша</b>	Им.п. ед.ч. женск.рода: <b>идьши</b> <b>знавьши</b> <b>водивьши</b>
---	---	--	--

**Примечания:** 1. Это были краткие (именные, нечленные) формы действительных причастий прошедшего времени, склонявшиеся по образцу соответствующих именных основ: мужского и среднего рода по типу основ на **\*jo** (по типу склонения слов **конь, полк**), женского рода – по типу основ на **\*ja** (земля). Например:

<u>Ед.ч.</u>	м.р.	ср.р.	ж.р.
И.п.	знавь	знавь	знавьши
Р.п.	знавьша	знавьша	знавьшѣ
Д.п.	знавьшоу	знавьшоу	знавьши и т.д.

2. Полные формы (местоименные, членные) действительных причастий прошедшего времени образовывались и склонялись так же, как полные формы соответствующих прилагательных. Например:

<u>Ед.ч.</u>	м.р.	ср.р.	ж.р.
И.п.	знавыи	знавоѣ	знаваіа
Р.п.	знавьшакго	знавьшакго	знавьшѣѣ
Д.п.	знавьшоукмоу	знавьшоукмоу	знавьшии и т.д.

### Страдательные причастия настоящего времени

Образование страдательных причастий настоящего времени	Примеры
От глагольной основы настоящего времени с помощью суффикса <b>-м-</b> , который присоединялся к основе настоящего времени глаголов 1, 2, 3 и 5 классов соединительным гласным <b>-о-</b> , <b>-е-</b> , а 4 класса – соединительным гласным <b>-и-</b>	От глаголов: <b>несѣть, двигнѣть, знаѣть, вѣдѣть, любѣть, видѣть:</b> <b>несомь (-а,-о)</b> <b>двигномь (-а,-о)</b> <b>знаѣмь (-а,-о)</b> <b>вѣдомь (-а,-о)</b>

	<b>любимь (-а,-о)</b>
--	-----------------------

**Примечания.** 1. Эти краткие (именные, нечленные) страдательные причастия настоящего времени склонялись так же, как имена существительные с древней основой на **\*-о** (мужского и среднего рода), на **\*-а** (женского рода) – твердой разновидности. Например:

<u>Ед.ч.</u>	м.р.	ср.р.	ж.р.	
И.п.	вѣдомъ	вѣдомо	вѣдома	
Р.п.	вѣдома	вѣдома	вѣдомы	
Д.п.	вѣдомоу	вѣдомоу	вѣдомѣ	и т.д.

2. Полные (местоименные, членные) формы страдательных причастий настоящего времени образуются и склоняются так же, как соответствующие формы имен прилагательных. Например:

<u>Ед.ч.</u>	м.р.	ср.р.	ж.р.	
И.п.	вѣдомыи	вѣдомою	вѣдомаа	
Р.п.	вѣдомаюго	вѣдомаюго	вѣдомыа	
Д.п.	вѣдомоуюмоу	вѣдомоуюмоу	вѣдомѣи	и т.д.

### Страдательные причастия прошедшего времени

Образование страдательных причастий прошедшего времени	Примеры	
	инфинитив	страд.причастие прош.вр.

От основы инфинитива с помощью суффиксов: <b>-ен-</b> , если основа инфинитива а) на согласный:	<b>нести, решти</b>	<b>несень (-а,-о) речень (-а,-о)</b>
б) на <b>-ы-</b> // <b>-ъв-</b> :	<b>оумыти, съкрыти</b>	<b>оумьвень (-а,-о) съкръвень (-а,-о)</b>
в) на <b>-и-&gt;j</b> , смягчающий предшествующий согласный:	<b>носити, водити</b>	<b>ношень (-а,-о) вождень (-а,-о)</b>
г) на <b>-н-</b> (при образовании страд. прич. прош. вр. либо утрачивается весь суффикс <b>-н-</b> , либо гласный <b>ж</b> ; в таком случае суффикс причастия <b>-овен-</b> ):	<b>истръгнѣти, отъринѣти</b>	<b>истръжень (-а,-о) отъриновень (-а,-о)</b>
<b>-н-</b> , если основа инфинитива оканчивается гласным <b>-ѣ-</b> или <b>-а-</b> :	<b>оузьрѣти, слышати</b>	<b>оузьрѣнь (-а,-о) слышань (-а,-о)</b>
<b>-т-</b> , если основа инфинитива равна корню и оканчивается гласным звуком:	<b>бити, обоути, проклати</b>	<b>бить (-а,-о) обоуть (-а,-о) проклатъ (-а,-о)</b>

**Примечания.** 1. В старославянских памятниках письменности иногда встречаются параллельные образования: **заклань – заколень, надѣтъ – надмень, оубикнѣ – оубить, испикнѣ – испить.**

2. Эти краткие (именные, нечленные) формы страдательных причастий прошедшего времени склонялись так же, как краткие имена прилагательные на **\*-а, \*-о** (твердой разновидности). Например:

<u>Ед.ч.</u>	м.р.	ср.р.	ж.р.
И.п.	дань	дано	дана
Р.п.	дана	дана	даны
Д.п.	дану	дану	данѣ и т.д.

3. Полные (местоименные, членные) формы страдательных причастий прошедшего времени образовывались и склонялись так же, как членные формы имен прилагательных (твердого варианта). Например:

<u>Ед.ч.</u>	м.р.	ср.р.	ж.р.
И.п.	несени	несеноѣ	несенаѣ
Р.п.	несенаѣго	несенаѣго	несениѣ

Д.п.                                    несенаѡмоу                    несенаѡмоу                    несенѣи и т.д.

### Действительные причастия прошедшего времени на –ль (-ла, -ло),

Такого рода причастия существовали с праславянской эпохи, употреблялись только в составе сложных глагольных форм (будущего сложного II, перфекта, плюсквамперфекта, сослагательного наклонения). Они сохранили единственную падежную форму – именительного падежа – и изменялись по родам и числам – окончания в этих формах действительных причастий те же, что у существительных с древними основами на \*-а (женского рода) и \*-о (мужского и среднего рода):

Дабѣ **пришьль** – Зоґр.ев. («...чтобы он перешел»); **чѡдо ксть вздрасло** («дитя выросло»); **жена ксть родила** («женщина родила»).

## СИНТАКСИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА СТАРОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА

### Особенности согласования сказуемого с подлежащим

Особенности согласования сказуемого с подлежащим	Примеры
<p>1.Сказуемое, выраженное глаголом, согласуется с подлежащим в числе</p> <p>Если же сказуемое выражалось сложной глагольной формой, в состав которой входило причастие на -л-, то имело место согласование в роде и числе</p>	<p>И <b>рече</b> мьнии <b>сынъ</b> - "и сказал младший сын... – в ед.ч.;</p> <p><b>Прѣжде оубо словене не имѣхъ</b> кънигъ – "прежде славяне не имели книг" – во мн.ч.</p> <p><b>Бъ</b> намъ <b>есть створиль</b> писмена – "бог нам буквы сотворил";</p> <p><b>Сосѣди же и иже и бѣахъ</b> видѣли ... – "соседи же и другие видели..."</p>
<p>2.При однородных подлежащих сказуемое или согласуется с тем словом, которое ближе, или "по смыслу" – сказуемое ставится в форме мн.ч. или дв.ч.</p>	<p><b>Приде ісоусъ</b> и оученици <b>ѡго</b> – "пришел Иисус и ученики его" (Зоґр., Мар., Ассем. ев.)</p> <p><b>Бѣ</b> <b>иосиф</b> и <b>мати ѡго</b> <b>чюдаша</b> се - "Были Иосиф и мать его удивлены"</p>
<p>3.При подлежащем, выраженном собирательным существительным, сказуемое согласовывалось "по смыслу", т.е. употреблялось во мн.ч.</p>	<p>И весь <b>народъ</b> <b>дивлѣхъ</b> <b>са</b> – букв.: "И весь народ удивлялись" (ср. в современном русском языке: "И весь народ удивлялся")</p>
<p>4.При подлежащем, выраженном</p>	<p>И слышавъше <b>десаѣ</b> <b>начаша</b> <b>негодото-</b></p>

количественным числительным, сказуемое могло употребляться в форме мн.ч.	<b>вати</b> (Зогр.ев.) – "И слышавшие десять начали негодовать".
5. При подлежащем, выраженном указательным местоимением <b>сь, си, се</b> , именная часть сказуемого согласуется с ним, однако есть тенденция к употреблению в этих конструкциях формы местоимения ср.р. <b>се</b> , что приводит к нарушению согласования между сказуемым и подлежащим.	<b>Се ксть тѣло моѡ</b> (Зогр. ев.), <b>но: Се ксть кровь моѡ</b> (там же); <b>Се бо ксть законъ</b> (Мар. ев.).

### Оборот "дательный самостоятельный"

Структурный состав	Его значение	Перевод на современный русский язык	Примеры
Дополнение, выраженное существительным или причастием в форме Д.п. + согласованное с ним причастие (т. е. тоже в форме Д.п.) + зависимые слова (в целом, этот оборот – относительно самостоятельное смысловое единство; иногда дополнение в этом обороте могло быть опущено)	Обстоятельство: времени, причины, условия, уступки и др. Эти значения не всегда точно определены, возможны случаи сочетания двух значений, например, времени и причины.	В виде конструкции придаточной обстоятельственной части в сложноподчиненном предложении. <b>Техника перевода:</b> на первое место ставится соответствующий по значению подчинительный союз, на второе – подлежащее (в форме И.п.), преобразованное из дополнения, на третье – простое глагольное ска-	<b>Оутроу же абиѡ бывъшю ста иисусъ при брѣзѣ</b> (Мар.ев.) – "Когда утро пришло, встал Иисус оу берега"; <b>І шьдъшю же ѡмоу въ врата оузърѣ і друугаѣ</b> (Зогр.ев.) – "Когда (так как) он шел через ворота, увидела его другая".



		зуемое, преобразованное из причастия.	
--	--	---------------------------------------	--

## ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ<sup>26</sup>

№1. Определите позиции редуцированных гласных: **Смольньска, подъждати, чьсти, кровавъ, человѣьскыи, тьмень, жьрьць, слъзы, шиа, къ къназоу, кънижьникъ, сътъна, змии, рыж.**

№2. Из данных ниже примеров выпишите 1) слова с слоговыми плавными **р, л**; 2) слова, в которых **р, л** не обладают слогообразующей функцией; определите позиции редуцированных гласных: **плѣкъ, трѣсть, грѣдыи, влѣхвъ, тлѣкнеши, крѣвь, трѣгъ, скрѣбѣти, съмрѣть, крѣценик.**

№3. Объясните чередования: **речеши – рокъ, вьложити – вьлагати, запатие – запинати, сноужши – сновати, льбъ – льба.**

№4. Дайте старославянские и древнерусские формы слов: **\*wodjъ, \*worgii, \*swetja, \*pelskjon, \*ocholdjenie, \*pomogtъnika, \*orstja, \*isterbjon, \*na bergoichъ.**

№5. Восстановите несмягченный согласный и объясните происхождение вторичных элементов: **стоучати, вькратъцѣ, соуша, вьжетъ, процати, искоушение, мьножьство, ближьнии, старьць, корабль, награждати, млѣчьныи, расцвѣсти.**

№6. Определите типы склонения существительных: **вождь, другъ, гость, доль, рьжь, боуки (русск. буква), прасѧ (русск. поросенок), небо, окно, край, ремы, конь, семѧ, рабыни, мечь, мръкы (русск. морковь), житель, мати, вопль.**

№7. Определите классы глаголов: **крыти, горѣти, приготовлати, गरेвати, болѣти, дохнѣти, водити, влачити, рѣзати, жити, искати, плавати, быти, леци (русск. лечь), дрожати, писати, рьптати.**

№8. Произведите анализ старославянского текста<sup>27</sup>:

... чловѣкъ нѣкыи имѣ дѣва сына и рече мьнии сынъ ею отьцоу отьче даждь ми достоинѣ часть имѣниа и раздѣли има имѣникъ и не по мьнозѣхъ дньхъ събравъ вьсе мьнии сынъ отиде на странѣ далече и тоу расточи имѣникъ свок... (Остр.ев.).

### Образец анализа старославянского текста

... ішьдъшю же емоу на землѣ сьрѣте и мжжь юдинъ оть града іже имѣ бѣсы оть лѣтъ мьногъ і вь ризѣ не облачааше сѧ і вь храмѣ не живѣаше нъ вь гробѣхъ... (Мар.ев.)

<sup>26</sup> Для выполнения заданий обратитесь к тематическому обзору материала, данному выше.

<sup>27</sup> Образец анализа текста см. ниже.

## 1. Краткая характеристика памятника.

Мариинское евангелие написано глаголицей. Памятник содержит полный евангельский текст.

Рукопись состоит из 173 листов. Хранился этот памятник на горе Афон в монастыре святой богородицы Марии, откуда и название евангелия. В 1842 году Мариинское евангелие было обнаружено в монастыре В.И.Григоровичем. В настоящее время рукопись находится в Государственной библиотеке им. В.И.Ленина в Москве. По палеографическим и языковым данным ученые относят памятник к XI веку. Мариинское евангелие было издано акад. И.В.Ягичем в Петербурге в 1883 году со статьей о языке памятника и полным словарем.

## 2. Перевод и общая лексическая характеристика текста.

Когда он (Иисус) сошел на землю, встретил его один человек из города, который много лет был одержим бесами и не одевался в одежду и не жил в доме, а (жил) в пещерах.

Самой яркой синтаксической чертой данного отрывка является оборот "дательный самостоятельный", состоящий из дательного падежа причастия (при переводе ему соответствует сказуемое) и дательного падежа указательного местоимения (ему в переводе соответствует подлежащее). В данном тексте этот оборот имеет временное значение и соответствует придаточному предложению времени в составе сложноподчиненного предложения: **ішьдь-шю же кемоу на земльж** (когда он сошел на землю...).

Придаточное определительное предложение присоединяется к главному при помощи относительного местоимения **іже** (который), которое является союзным словом.

Однородные сказуемые (**не облачааше сѧ, не живѣаше**) соединяются повторяющимся сочинительным союзом **і** (и).

Употребление предлога **отъ** с Р.п. (вместо совр. **из**): **отъ лѣтъ, отъ градъ**.

В тексте ряд слов требуют комментария:

**Мжжъ** – муж, человек; в совр. русск. языке – супруг;

**Имѣ бѣсы** – бесноватый, душевнобольной (в старых поверьях – злой дух);

**Риза** – платье, одежда; в совр. русск. языке – облачение, одежда священника для богослужения, торжественная, нарядная (у М.Ю.Лермонтова: "На севере диком стоит одиноко На голой вершине сосна. И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим Одет, как **ризой**, она...");

**Храмъ** (храмина) – дом; в совр. русск. языке – здание для богослужения, церковь (перен. – храм науки – о научном учреждении или высшем учебном заведении);

**Гробъ** – яма, могила, пещера; в совр. русск. языке – специальный ящик, в котором хоронят умершего.

В процессе становления русского литературного языка многие старославянизмы претерпели переосмысление, войдя в лексику современного русского языка.

### 3. Пословный морфологический анализ текста с необходимым фонетическим комментарием.

**Ишьдьшю** – действительное причастие краткой формы, прошедшего времени, мужского рода, ед. числа, дат. падежа (инфинитив – **ходити**).

Позиции редуцированных гласных: после **д** редуцированный в слабой позиции, т.к. стоит перед слогом с гласным полного образования; после **ш** редуцированный в сильной позиции, т.к. стоит перед слогом с редуцированным гласным в слабой позиции.

Звук [ш'] не исконный; во втором слоге [шь] он образовался в результате первой палатализации из согласного **х** (**шел** – **ходить**) перед гласным переднего ряда **ь**; в последнем слоге [шю] он образовался из сочетания **s+j** (суффиксом причастия был  $*-\overset{\vee}{u}s-$  > **ъs**, при образовании формы Дат. пад. добавлялся суффикс именной основы  $*-j-$ , отсюда  $*s + j > ш$ ); праславянская форма слова –  $*ich\overset{\vee}{i}d\overset{\vee}{u}sju$  ( $*i > ь$ ;  $*u > ь$ ;  $*ch + ь > ш'$ ;  $*s+j > ш'$ );

**же** – усилительная частица, первый звук образовался из согласного **\*g** в результате первой палатализации (перед гласным переднего ряда **е**);

**къмоу** – указательное местоимение **и**, мягкого варианта, мужского рода, ед. числа, дат. падежа (употреблено в функции личного местоимения);

**на землѣ** – начальная форма **земля**, имя существительное, женского рода, типа склонения с основой на **\*а, ја**, мягкого варианта, ед. числа, вин. падежа. Вторичными являются: 1) сочетание **мл'**, которое образовалось из сочетания  $*m + j$ ; 2) гласный **ѣ**, образованный из дифтонгического сочетания **\*on**, которое в конце слова образовывало закрытый слог и в силу действия закона открытого слога монофтонгизировалось; праславянская форма слова –  $*zemjon$ ;

**сърѣте** – начальная форма **сърѣсти**, глагол изъявительного наклонения, 1 класса (тематический показатель **-е-**), прошедшего времени – простой аорист (основа инфинитива на согласный звук + личное окончание), 3 лица, ед. числа; редуцированный гласный **ь** занимает слабую позицию, т.к. находится перед слогом с гласным полного образования;

**мѣжь** – начальная форма **мѣжь**, имя существительное, мужского рода, типа склонения с основой на **\*о, јо**, вариант склонения мягкий, ед. числа, им. падежа. Редуцированный гласный **ь** занимает слабую позицию, т.к. находится в абсолютном конце слова. В корне слова **възник** из дифтонгического сочетания гласного непятого ряда с носовым согласным (типа **\*on**), кото-

рое в положении перед согласным звуком по закону открытого слога монофтонгизировалось; возникновение **ж'** связано с влиянием **j** на согласный **g** (\***g + j > ж'**); праславянская форма слова – \***mongjĭs** (\***i̇ > ъ**; конечное \***s** по закону открытого слога утрачивается);

**юдинъ** – числительное в значении неопределенного местоимения, по грамматическим характеристикам – имя прилагательное, краткое, мужского рода, ед. числа, им. падежа, изменяется по твердому варианту основы на \***o**, **jo** (мужск.рода), согласуется с существительным **мжжъ**; редуцированный гласный **ь** – в слабой позиции, т.к. стоит в абсолютном конце слова;

**оть града** – **градъ**, имя существительное, мужского рода, типа склонения с основой на \***o**, **jo**, твердого варианта, ед. числа, род. падежа.

Неполногласное сочетание **-ра-** (есть параллельная форма **городъ**) восходит к праславянскому сочетанию типа \***tort** (\***gordъ**), форма южнославянская; редуцированный гласный в предлоге занимает слабую позицию, т.к. находится перед слогом с гласным полного образования; праславянская форма – \***оть gorda**;

**же** – относительное местоимение, мужского рода, ед. числа, им. падежа; **ж'** возник по первой палатализации перед гласным переднего ряда из праславянского сочетания \***ge**;

**имѣ** – **имѣти** – глагол, изъявительного наклонения, 5 нетематического класса, прошедшего времени (аорист сигматический; образован от основы инфинитива на гласный звук), 3 л., ед. числа;

**бѣсы** – **бѣсь**, имя существительное, мужского рода, типа склонения с основой на \***o**, **jo**, твердого варианта, мн. числа, вин. падежа.

В корне **ѣ** дифтонгического происхождения, восходит к дифтонгу \***oi̇** (**бѣсь** – боати с $\blacktriangle$ ), который в середине слова перед согласным звуком образовывал закрытый слог и потому монофтонгизировался; праславянская форма слова – \***boi̇sū** (\***oi̇ > ѣ**; \***ū > ы**);

**оть лѣта** – **лѣто**, имя существительное, ср.рода, типа склонения с основой на \***o**, **jo**, твердого варианта, мн. числа, род. падежа.

В корне **ѣ** из \***ē**; редуцированный гласный в предлоге в слабой позиции, т.к. стоит перед слогом с гласным полного образования;

**многоъ** – краткое прилагательное, качественное, согласуется с существительным **лѣто**, ср. рода, мн. числа, род. падежа; изменяется по типу склонения с основой на \***o**, **jo** (по твердому варианту);

Редуцированные гласные занимают слабую позицию (один – в абсолютном конце слова, второй – перед слогом с гласным полного образования);

**въ ризѣ** – **риза**, имя существительное, типа склонения с основой на \***a**, **ja**, твердого варианта, женского рода, ед. числа, вин. падежа. Редуцированный гласный занимает слабую позицию, т.к. стоит перед слогом с гласным полного образования; гласный – дифтонгического происхождения, восходит

к дифтонгическому сочетанию типа **\*on**, которое в абсолютном конце слова монофтонгизировалось, т.к. образовывало закрытый слог;

**не облачааше** – начальная форма **облачати**, глагол, изъявительного наклонения, 3 класса (тематический показатель **-je-**), прошедшего времени (имперфект – суффикс **-аш-**, где **ш' < x** в результате первой палатализации перед гласным **e**). Неполногласное сочетание **-ла-** (есть параллельная форма **оболочка**) восходит к праславянскому сочетанию типа **\*tort**, согласный **ч** образовался по первой палатализации из согласного **к** (перед гласным переднего ряда **\*ē**, который в славянских языках изменился в **ѣ**, а **ѣ**, в свою очередь, в глагольных формах изменялся в **а**); праславянская форма слова – **\*obolkēache**;

**са** – возвратное местоимение, особенность – не имело формы им. падежа; вин. падеж – **себе** – краткая форма **са**; вторичным является гласный **а**, который восходит к дифтонгическому сочетанию типа **\*en**; праславянская форма – **\*sen**;

**въ храмѣ** – **храмъ**, имя существительное, мужского рода, типа склонения с основой на **\*o, jo**, твердого варианта, ед. числа, местн. падежа.

**ѣ** – дифтонгического происхождения, восходит к **\*o i̇**. В корне неполногласное сочетание **-ра-** (параллельная форма - хоромы), следовательно, перед нами южнославянская форма. Редуцированный гласный в предлоге занимает слабую позицию, т.к. стоит перед слогом с гласным полного образования. Праславянская форма слова – **\*wu chormo i̇**;

**не живѣаше** – **жити**, глагол, изъявительного наклонения, 1 класс (тематический показатель – **-e-**), прошедшего времени (имперфект – суффикс **-ѣах-**), 3 л., ед. числа.

Корневое **ж'** образовано по первой палатализации из **\*g** перед гласным переднего ряда **и**; суффиксальное **ш'** образовалось также по первой палатализации из согласного **х** (суффикс имперфекта - **-ѣах-**) перед гласным переднего ряда **e**; праславянская форма – **\*ne giwēache**;

**въ гробѣхъ** – **гробъ**, имя существительное, мужского рода, типа склонения с основой на **\*o, jo**, твердого варианта, мн. числа, местного падежа. Редуцированные гласные занимают слабую позицию (один – в абсолютном конце слова, второй – перед слогом с гласным полного образования); **ѣ** – в окончании существительного – дифтонгического происхождения, восходит к дифтонгу **\*o i̇**, который в положении перед согласным звуком образовывал закрытый слог и потому монофтонгизировался.

## ГЛОССАРИЙ

**Аорист** – простая форма прошедшего времени глагола, обозначающая действие мгновенное, результативное.

**Вторичные согласные** – согласные, образовавшиеся в результате действия закона слогового сингармонизма по первой или второй палатализациям, а также под воздействием \*j.

**Глаголица** – первая славянская азбука, созданная братьями Константином и Мефодием для перевода греческих богослужебных книг на славянский язык и проведения церковных служб на славянском языке.

**Дательный самостоятельный** – синтаксический оборот, состоящий из дательного падежа имени существительного или местоимения и причастия, стоявшего в том же падеже. В современном русском языке он соответствует придаточному предложению времени или причины.

**Двойственное число** – грамматическая категория, употребляемая в старославянском языке применительно к парным предметам или к любым двум предметам.

**Дифтонг** – сочетание двух звуков, один из которых гласный, второй – полугласный/полусогласный неслогообразующий элемент.

**Дифтонгическое сочетание** – сочетание двух звуков, один из которых гласный, второй – согласный.

**Дифтонгическое чередование** – мена гласного с сочетанием гласный + согласный, связанная с различной судьбой дифтонга или дифтонгического сочетания в открытом или закрытом слоге.

**Закон открытого слога** означал, что в праславянскую эпоху все слоги должны были оканчиваться на слогообразующий элемент (**гласный** или слоговой согласный **р** или **л**). Кроме того, все звуки в слоге должны были располагаться по принципу возрастающей звучности.

**Закон слогового сингармонизма** требовал, чтобы в слоге сочетались звуки, только близкие по своей артикуляции: твердые согласные с твердыми согласными или с гласными переднего ряда; мягкие согласные – с мягкими согласными или гласными переднего ряда.

**Звательный падеж** – особая форма имени существительного, выполнявшая вокативную функцию (функцию обращения).

**Имперфект** – простая форма прошедшего времени, обозначающая действие длительное, нерезультативное, повторяющееся.

**Качественное чередование** – мена гласных звуков одинаковой долготы звучания, но разного качества.

**Качественно-количественное чередование** – мена гласных звуков, разных и по своему качеству, и по долготе звучания.

**Кириллица** – славянская азбука, созданная учениками Константина и Мефодия для перевода греческих богослужебных книг на славянский язык и проведения церковных служб на славянском языке.

**Класс** – группа глаголов, объединенных общим тематическим показателем или его отсутствием (в старославянском языке классов было пять).

**Количественное чередование** – мена гласных звуков одинакового качества, но разного количества (т.е. разной долготы звучания)

**Местный падеж** – в современном русском языке **предложный** - в старославянском языке обозначал место действия, отвечал на вопрос **где?** и чаще всего употреблялся без предлога.

**Начальные сочетания** – сочетания **ра-, ла-, ро-, ло-**, появившиеся в праславянскую эпоху в результате действия закона открытого слога из сочетаний типа **\*ort, \*olt**.

**Неполногласные сочетания** – сочетания **-ра-, -ла-, -рѣ-, -лѣ-**, которые образовались в языке южных славян в результате действия закона открытого слога из дифтонгических сочетаний типа **\*tort, \*tolt, \*tert, \*telt**.

**Палатализация** – смягчение. Старославянскому языку известно две палатализации заднеязычных согласных **к, г, х**. При первой они переходили в мягкие шипящие: **к > ч', г > ж', х > ш'**, при второй – в мягкие свистящие: **к > ц', г > з', х > с'**.

**Палеография** – вспомогательная дисциплина историко-филологического цикла, наука, изучающая древнее письмо.

**Перфект** – сложная форма прошедшего времени глагола, обозначающая такое прошедшее действие, результат которого ощущается и в настоящем.

**Плюсквамперфект** – сложная форма прошедшего времени глагола, обозначающая действие давнопрошедшее.

**Полногласные сочетания** – сочетания **-оро-, -оло-, -ере-, -еле-, -ело-**, которые образовались в результате действия закона открытого слога в языке восточных славян из дифтонгических сочетаний типа **\*tort, \*tolt, \*tert, \*telt**.

**Праславянский язык** – научно восстанавливаемый язык, который служил средством общения у славян в ранний период их истории (III - II тыс. до н.э.).

**Позиции редуцированных гласных бывают** сильными, в которых редуцированные произносятся более отчетливо, и слабыми, в которых редуцированные произносятся нечетко.

**Позиционное чередование** – мена редуцированных гласных в сильной и слабой позициях.

**Редуцированные гласные** – сверхкраткие гласные неполного образования **ъ** и **ь**, обозначающие в старославянском языке соответственно звуки [o], [e].

**Слоговые плавные** – ими в старославянском языке могли быть сонорные согласные **р, л**. Графически слоговые плавные передавались на письме сочетанием букв **л, р** с буквами **ъ, ь** (**тръгъ, връхъ, стльпъ** и под. ).



**Старославянский язык** – древнейший литературно-письменный язык славян, служивший для переводов греческих богослужебных книг на славянский язык.

**Супин** – именная форма глагола, обозначающая добавочное действие при глаголе движения и имевшая грамматическую примету – суффикс **-тъ**.

**Тематический показатель (суффикс основы)** – гласный или сочетание гласного с согласным, которые находились между корнем и окончанием (у имен существительных выделялись только в праславянскую эпоху, у глаголов – и в старославянском языке, в форме 2-го лица ед. числа настоящего времени) и служили для разграничения типов склонения существительных или классов глаголов.

**Церковнославянский язык** – язык какого-либо славянского народа с элементами старославянского языка.

**Чередование гласных звуков** – мена гласных в вариантах одной и той же морфемы: корне, приставке или суффиксе.

**Юс большой (ж)** – носовой гласный **о**, обозначающий звук [o<sup>н</sup>].

**Юс малый (л)** – носовой гласный **е**, обозначающий звук [e<sup>н</sup>].

**Ять (ѣ)** – гласный, произносившийся в старославянском языке как широкое открытое [a] или дифтонг [ie], у восточных славян в XVIII в. совпавший по звучанию с гласным **е**.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА .....	1
ПОНЯТИЕ О СТАРОСЛАВЯНСКОМ ЯЗЫКЕ .....	6
ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПИСЬМЕННОСТИ У СЛАВЯН .....	7
Славянские азбуки .....	9
Кириллица .....	11
СИСТЕМА ГЛАСНЫХ СТАРОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА .....	13
Редуцированные гласные и их позиции .....	14
Особенности употребления гласных в начале слова .....	16
СИСТЕМА СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ .....	16
ФОНЕТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ ПРАСЛАВЯНСКОЙ ЭПОХИ .....	18
ЧЕРЕДОВАНИЯ ЗВУКОВ .....	28
ЯВЛЕНИЯ КОНЦА СЛОВА .....	30
МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА СТАРОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА .....	30
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ .....	31
Типы склонения имен существительных в старославянском языке .....	34
МЕСТОИМЕНИЯ .....	38
Личные местоимения .....	39
Неличные местоимения .....	40
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ .....	42
Образование полных прилагательных .....	43
Образование сравнительной степени имени прилагательного .....	45
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ .....	47
Старославянские порядковые числительные .....	48
Старославянские количественные числительные .....	48
Собирательные числительные .....	50
ГЛАГОЛ .....	50
Классы глаголов .....	51
Настоящее время глагола .....	53
Формы прошедшего времени глагола .....	54
Будущее время .....	57
Наклонения глагола .....	57
Именные формы глагола .....	58
СИНТАКСИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА СТАРОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА .....	63
ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ .....	66
ГЛОССАРИЙ .....	71